

جند صدام حسين يكبدون العدو والفارسي المزيد من الخسائر

تَهْنِئَةً لِّلرَّفِيقِ الْمُنَاضِلِ صِدَامِ حُسَيْنٍ
مِّنْ جَمَاهِرِ شُعْبَانِ الْقَطْرِ السَّوْعِيِّ

حيث جماهير شعبنا العربي في القطر السوري الرفيق المناضل
سدام حسين نائب الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي
معين سر القيادة القطرية للحزب بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين
لإنشاء حزب الجماهير العربي - حزب البعث العربي الاشتراكي.

وأكدت في برقية تهنته تلقاها
الرئيس المخلع صدام حسين هذه
النكبات من الحكوم غسان جوده
مجلس وطني قيادة الثورة ووزير
التخطيط السابق في القطر السوري
الاستسلامية العميلة
الخاصة نظام حافظ الأسد
وفيما يلي نص البرقية
تحية العربية والفضال
في هذه الأيام الخالدة مسن
اريخ لمقا الثورة الجيدة

المجد والخلاوة لشهداء شعبنا
وحزينا وإلى مزيد من المجاهدين
والمتنصرين في معركة التحرير
القومي وبناء الأمكنة العربية
الجديدة وبمعم للفضائل

المهيب الركن في صدام حسين يتسامع اوراق اعتماد سفراء الفلبين ودولة الامارات وقامبيا



السيد الرئيس يتحنى للسفراء الجدد النجاة بما يميز علاقات دولهم مع العراق

تسلم السيد الرئيس المذهب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قبل ظهر امس لوراق اعتماد السيد هوزيه كروز سفير جمهورية الفلبين المندد المعلن في، وتسلم سيادته ايضا لوراق اعتماد الحاج علي ابراهيم باجي سفير جمهورية قامبيا غير المقيم الجديد المسن في القطر .

وتمنى السيد الرئيس المهيّب الرّكن مندم حسين القائـد العام للقوات المسلحة للسفراء الجدد التوفيق والنجاح في عملهم الجديد كسفراء لميلداتهم في العراق ويسأـلهم عزز علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين العراق ولبلدانهم .

كما تسلّم السيد الرئيس القائـد اوراق اعتماد السيد محمد عبد اللطيف رشيد سفير دولة الامارات العربية المتحدة الجديد المين في القصر .

وحضر مراسم تقديم اوراق الاعتماد السيد طارق محمد عبد الله امين السـر العام لمجلس قيادة الثورة رئيس ديوان رئاسة الجمهورية وكالة والسكرتير سعدون حمادي وزير الخارجية والسيد فيصل نجم رئيس دائرة المراسم في رئاسة ديوان رئاسة الجمهورية وكالة .

رفیق الرفعی: بطور آنکه چند قاریه مسلم

شاعرنا المرحوم شاعرنا المرحوم شاعرنا المرحوم

٤٩ قسماً - ٤ مواقع للحشاة - ربابات
 حوز الشمام للتراشي العربية المتقدمة والمطلق الاتي الحشوي
 مة العربية ..
 ودعا الرفيق عبد المجيد الترابي من فكر حزب البعث العربي

كلمة القامح في حل انتحاح
 بغير سورية ولبان الذي نعتهم
 ملنا الطلبة السوريين واللبنانيين
 العراق عصر امس الى تجسيد
 هذه الانتصارات في كساء
 من هذه اللحظة القصبة التي
 عملي في واقع الحال وخاصة
 في هذه اللحظة القصبة التي
 المصير العربي كما انه تغيير
 من اجل وحدة النضال والتنظيم
 الذي نحن في طريقه وننضم
 لاهدوت جبري

مشارف كيلان غرب - عبدالرحمن علي مؤنس
عمران
وجهت قواتنا الفيلسفة الراضة على مشارف كيلان

عربي هزيت مؤثره الى طول القوي الفارسي المزمور
واقعت به الضمائر الجسيمه في المعدات والافراد •
ولاحظت بعضه «الثورة» والتي امضت يوم امس
مقاتلنا الجبهة بقة في البتيرة الحكيمة التي اشاعت في
الامر

النظرة ..
القوات المسلحة هبتر مساء
امس ان ضماير الفئود
لمساء امس اول ونهار امس
كانت (٤٢) قتلا وتدمير
١١

وحيا الرفيق عضى القسامه
سواء كانت من قبل حكم جائر
وقال ان من قبل قلة تلحق
الى مد مستلها على جميع ارجاء
البلقيان من ١١

سومية نضال الطلبة السوريين
البلقيانين من موكدا ان توحيد
بين الاسيرين ماهي الا تمييز

أربعة مواقع للمضادة وديابة
ويقتل أشخاص منوعة
وأنظمة منقطة المينار

وقال مصدر عسكري للبيئة أن العدو حاول أمس تجميع شتات قواوله فسيحاول يائسة للتقريب من طامعاته الامامية الا ان مقاتلينا كانوا الرصاص لذلك الماحول الذي قد ضياع بغير فائدة الا ان العدو قد استمر في محاولته

في منطقة مهران... القيادة العامة للقوات المسلحة... باسم الله الرحمن الرحيم... كانت نتائج فاعليات... في منطقة مهران... القيادة العامة للقوات المسلحة... باسم الله الرحمن الرحيم... كانت نتائج فاعليات...

مكتب التفتيش
لعمل عمم الانضباط
غادر بغداد الى الجزائر لمر

موسع عقته في مدينة كرجي
مؤخرا للموانئ الإيراني على
البحر الأبيض بأنه حرب ضد
الامم المتحدة

وكانت المصلحة بساء المص
ونهار اليرجي قواطع العمليات
كالاتي

باصطحابه المخلقة والميرته
على التقدير بعد تكديده (١٦)
قتلا وتدمير ناقلة اشخاص

الجنة الشراة لبحر الخرافة بمر

معرفة واحدة .. ومنعفين
د - تحديد بداية واحدة في
منطقة الشوش
هـ - تحديد موقع واحد في

«سأرف» اليوغسلافية: الوضع في أيراف

والسخرية من «الملاحين» وسيل

طهران ١٦- وأج: في الوقت الذي تقف فيه إيران على حافة الحرب والاضطراب، يواصل مسؤولو النظام الفارسي محاولات بإسماة لقلب الخلافتين المنهكة بينهما.

تقد عنت اللجنة الثلاثية التي أخرى

ز- خمسة قتلى .. وتدمير

موقع مشاة واحد .. وتقتل

واحد في منطقة عبادان

تتلق بقعة « الثورة » أمس

في محاور القتال على مشارف

الامواض وتبعد من تقاسم

التماس .. عمليات قنات

والنوع بواسطة المدافع وتزدن

سلطته عن طريق التسمية

التيقة من ١١

خاضع لسيطرة نظام جروب

فيها العنصري والتوصية بقصد

التيقة من ١١

فيقولون - ١٢ - واع :
 قرب لجة التوايا الحسنة لئول
 قهر الإحزان عقد اجتماع لها في
 الجزائر يوم الجمعة للتعلم
 في

الباسلة وهي تلك تصنيفات
 ومصنكات العدو القارسي في
 هذا القطع

معاد في خور عبدالله شمال
 الخليج العربي فصريرته قواتنا
 بشدة وأغرقت

الفها المجال فمبني لبحال اختلافات
 بين رئيس النظام في مصر
 ورئيس وزرائه "خياشي أوسى"
 جلساتها الليلة الماضية

وحاول ينقضي القلوب ابغيف
 من الحزين من الوضع البذل
 قضيته ايران واقتضار البطالة
 وتصور الأوضاع المعاشية
 في

[illegible]

في الجزيرة المقابلة

وكانت لجنة النوايا الحسنة
الكلية بإيجاد حل للنزاع بين
العراق وإيران قد قامت مؤخرا
بزيارة لكل من بغداد وطهران

حي استلم الرئيس الفاضل
سيد ائتمن ليضرب الفسطوط
للإمامية للمدعي ويمتد في تحديد
التيقن من

كانت قد حققت نتيجة ملموسة
حول شكاية رئيس النظام
بني صدر ضد رئيس للوزراء
محمد علي رجائي فقال
لا

الاسبوع الواحد ومكانه
وزمانه
تشر في صحيفة (جمهوريت)
لا

[illegible]

قارص

صدام

والامن القومي العربي

معن هليل

بعد مرور أكثر من سبعة شهور على معركةنا مع العدو الفارسي العنصري تجسد بشكل واضح حقيقة المستوى العالي الذي امتازت به قيادتنا التاريخية فسي أدائها للحرب . وتبرز بشكل واضح العقلية الاستراتيجية الميدانية بجانبها السياسي والعسكري بقيادة الرئيس المناضل صدام حسين . فادارة معركة حديثة بين دولتين تمتلكان أحدث ما اتيحت التكنولوجيا الحديثة من أسلحة ومعدات ، وبوتيرة متصاعدة تشكل ظاهرة جديدة فسي العلم العسكري والسياسي . والحرب التي كانت فسي الماضي تقود إلى تآكل في الجوانب العسكرية والاقتصادية والاجتماعية والنفسية للدول المتحاربة ، كان لها مردود إيجابي بالنسبة للعراق في جميع هذه الجوانب ، فازدادت معداته العسكرية كما ونوعا ، ولم يتأثر اقتصاده سلبيا بالحرب . بل إن الاقتصاد العراقي شهد ظاهرة (الوفرة) بعد أن كان يعاني من ظاهرة (الشحة) أحيانا فسي ظرف السلم والاختناقات في استيادية بعض السلع والخدمات ، وارتفعت درجة الاستعداد النفسي والعنوي ، وازدادت تماسك الوطني والاجتماعي للشعب العراقي . بدرجات كبيرة أن حريا بهذا المستوى النظمي والحضاري ، تتمتع بشكل أكيد على معادلة (الامن القومي العربي) بأيجابياتها وسلبياتها ، وتمثل فعلا يوميا آثاره الكبيرة على المدى الطويل .

وغني عن البيان هنا أن (الامن الوطني العراقي) هو جزء من (الامن القومي العربي) يؤثر به ويتأثر فيه بالدرجة والنوعية ، ويرتبط به زمانا ومكانا ، وهذا يعكس جانباً أساسياً من جوانب الحقيقة الخاصة لحركة الثورة العربية التي عبرت عنها نظرية حزب البعث العربي الاشتراكي .

معنى الامن القومي : تشكل مسألة الامن القومي والحفاظ عليه ، هدفا أساسيا ومركزيا من أهداف السياسة الخارجية لأي دولة . ولأجل تأمين ذلك تسمى الدولة إلى تلبية للطلبات الامنية القريبة المدى ، والبعيدة المدى بجوانبها العسكرية والسياسية والاقتصادية . الخ . ومصادره الامن القومي هذه ، عملية مترابطة وديناميكية ومتداخلة ، تحتاج إلى عقل استراتيجي ، وقيادة مركزية لديها القدرات الخاصة والعالية للموازنة بين هذه التطلعات بما يحقق درجة معقولة من الامن ، ويتناسب مع قدرات الدولة - المحققة والكاملة ، المتطورة وغير المتطورة ، وتشكل مسألة (الخيارات المتعددة) ، مسألة مهمة واستراتيجية فسي هذا المجال .

حيث أن مفهوم (الامن القومي) نفسه قد اتسع كثيرا لتتضمن تحقيق وتأمين جميع أهداف السياسة الخارجية للدولة ، وذلك بعد التطور الكبير الذي وصلت إليه البشرية من النواحي التكنولوجية ، والعلمية ، ومعدات النقل والاتصال ، والتي هذا التطور ينعكس على مفهوم (الامن الوطني) بدرجة كبيرة بعد التحول الذي طرأ على (ميزان القوى العالمي) كتجربة من نتائج الحرب العالمية الثانية ، حيث ولد نظام إقليمي الثنائية كبديل عن نظام (تعدد مراكز القوى) ، مما أدى إلى ربط الامن الوطني لدولة بالامن الدول المحيطة بها ، وبالمنطقة الجغرافية التي تشتمل عليها .

أن الامن القومي (يعني رغبة الدولة بالعيش بدون أي تهديد خطير لصالحها وقيمها التي تعتبر حيوية) (١) ، ومن الطبيعي أن يشمل ذلك الحفاظ على سيادتها واستقلالها . ويعبراً أخرى فإن الامن القومي يعني مايلي :

- ١ - الحفاظ على الوحدة الإقليمية للدولة .
- ٢ - الحفاظ على النظام السياسي .
- ٣ - الحفاظ على وحدة مصالح وقيم الشعب .
- ٤ - الحفاظ على وحدة المصالح .

أن الطبيعة الديناميكية للامن القومي تفرض على الدولة اعداد نفسها عسكريا وسياسيا واقتصاديا ، لضمان درجة مقبولة من الامن ، وقد سبق لرومان أن قالوا (إذا اردت السلام فليد أن تكون مستعدا للحرب) (٢) . وهنا يجب أن لا يغيب عن الأذهان أن للامن القومي جوانبه المتعددة والمختلفة ، الداخلية والخارجية ، فهناك :

- ١ - امن خارجي .
- ٢ - امن داخلي .

وهما مترابطان بشكل متكامل ، ويعتمد تحقيق أحدهما ، على حد كبير على تحقيق الآخر ، وفي بعض الأحيان قد ترتفع أهمية الامن الداخلي للدولة ، بحيث أن الامن الوطني ككل ، وحتى مصير الدولة نفسها يتوقف عليه .

أما الامن الخارجي فيشمل الجوانب العسكرية والسياسية والاستراتيجية بشكل عام ، وترتبط هنا المهمة السياسية بالأمية العسكرية ، وتلعب القوة العسكرية بالتعاون مع الدبلوماسية دورا أساسيا لتحقيق ذلك وضمان استقلال وسيادة الدولة . وفي الحقيقة فإن متطلبات الجهاز العسكري لضمان الوحدة الإقليمية تعتمد على عدة عوامل أهمها (٣) :

- ١ - الطبيعة الجيوبوليتيكية للمنطقة المطلوب الدفاع عنها .
- ٢ - طبيعة واتجاه التهديدات الخارجية المحتملة .
- ٣ - وجود أو عدم وجود نظام متحالف .
- ٤ - الوزن الديموغرافي للدولة .
- ٥ - قوة الإرادة الوطنية لمقاومة أي خرق للكيان الوطني .

وبشكل كل ذلك ضمن مفهوم (الدفاع الاستراتيجي) والاستعداد المسبق لأجهز أية عملية عنوانية خارجية للثمن من امن الدولة . أما الامن الداخلي فيشمل الحفاظ على الوحدة الاجتماعية والوطنية للشعب ، والحفاظ على قيمه وتطوره الاقتصادي ، إضافة إلى صيانة النظام السياسي الذي يشكل محورا ومركزا للوحدة الوطنية .

التهديدات التي يواجهها الامن القومي العربي : أن نظرية موضوعية في التاريخ العربي القديم والحديث تبين لنا بوضوح مصادر التهديدات الخارجية لضرب الامن العربية والتي يمكن حصرها بالقوى الثلاث التالية :

- ١ - القوى الاستعمارية والإمبريالية :
- ٢ - القوى الاستعمارية والإمبريالية منذ وقت مبكر الامنية الاستراتيجية للظهور للوطن العربي . ولذلك أصبح الوطن العربي والمنطقة المحيطة دائما وعلى مر التاريخ محورا للصراع العالمي ، ولطماع الدول الغازية ، وميدانا للحروب ، منذ عهد السومريين والبابليين وحتى الوقت الحاضر . وذلك يرجع بالتأكيد للموقع الاستراتيجي للوطن العربي وللثروات الكامنة فيه ، إضافة إلى كون

الامة العربية على مر العصور مركز إشعاع حضاري وفكري . وقد كان لانطلاق الرسالة الاسلامية . وقيام الدولة العربية الواحدة والاطاحة بإمبراطوريتي (كسرى) و (قيصر) أثره الكبير على مجرى التاريخ الانساني . وبقي (الحق النفسي التاريخي) على العرب بإخذ صوراً وأشكالا متعددة للثمن من الامة العربية . كما أن تنامي بذور الوعي القومي العربي بنهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن الحالي قد نبأ ناقوس الخطر لدى الدول الاستعمارية الطامعة ، فكان التآمر على الامة العربية وطمعها في الصميم من أجل عرقلة نمو الوعي القومي العربي ، ومن أجل الحفاظ على المصالح الاستعمارية . ومن أجل تحقيق ذلك عمل الاستعمار على مايلي :

- ١ - تجزئة الامة العربية ، من أجل تسهيل عملية السيطرة عليها وقد تجسد ذلك بشكل عنواني وصريح بأشكال مختلفة : -
- ٢ - الإبقاء على تخلف الامة العربية ، من أجل الحفاظ على (البقرة الحلوب) واستنزاف مواردها الاقتصادية وإبقائها سوقا للمنتجات والسلع القادمة من الدول الاستعمارية .
- ٣ - إقامة القواعد العسكرية فسي المنطقة ، لتشكل تهديدا دائما ومستمرًا للامة العربية . وتجسد ذلك بإقامة (الكيان الصهيوني) القاعدة الاستعمارية المتقدمة في المنطقة .

ثانيا : - التهديد الصهيوني : لم تكن إقامة الكيان الصهيوني فسي قلب الوطن العربي وليدة الصدفة المضطربة وإنما كانت عملا مخططا ومبرما هدفه الأساس ضرب وردع الحركة القومية العربية . وليس من الغريب أن نرى أن الحركة الصهيونية قد انشأت وتسم للتخطيط لها مع بداية انتشار الوعي القومي العربي فسي نهاية القرن التاسع عشر . حيث أن إقامة الكيان الصهيوني كان الهدف الأساسي منه ، إقامة قاعدة عسكرية متقدمة للاستعمار والإمبريالية تشكل تهديدا دائما ومباشرا للامن القومي العربي وللوجود العربي ، عسكريا واقتصاديا وثقافيا ، غايتها الأساسية منع إقامة الدولة العربية الواحدة ، ويمثل (عصا غليظة) لتنفيذ السياسة الإمبريالية في المنطقة .

ثالثا : - التهديد الفارسي :

لقد تمثل التهديد الفارسي بمحاولة بناء (العسكرية الإيرانية) بأطماعها الإقليمية الشوفينية ، لضرب الامة العربية في جناحها الشرقي ، ولتكون (شرطي الخليج) ووكيلة الإمبريالية في المنطقة ، على أن تؤدي دورها هذا ، بالتسليم وتناغم مع الكيان الصهيوني والإمبريالية ، والهدف الأساس من هذه العملية هو شل إمكانية نهوض الامة العربية بتوجيه ضربات متعددة لها ، وفرض حصار على حركة الثورة العربية ومنعها من الانطلاق . وكان من الطبيعي أن توجه (العسكرية الفارسية) تآمرها وتخريبها إلى العراق ، باعتباره القدر الأكثر قدرة على النهوض وقيادة حركة الثورة العربية ، وقد أوضح ذلك الرئيس القائد صدام حسين حين قال (أن سبب الحروب كما نرى بالإضافة إلى التفاصيل المعروفة ، هو أن العراق بدأ ينهض ، ويهوض عبر التاريخ يؤثر على المنطقة عموما وعلى الوطن العربي بصفة خاصة) (٤) .

ووسائل التي استخدمتها (قوى التآمر الثلاث) لضرب الامة العربية :

- ١ - تكريس تجزئة الامة العربية ، وضرب أية محاولة للحركة على صعيد إقامة تضامن عربي حقيقي ، أو وحدة عربية حقيقية . وقد اتبعت في ذلك أسلوب إثارة النزعات الإقليمية ، وإقامة كيانات لها مصالحها الخاصة ، وتشجيع الدعوات والأفكار التي تخضع هذا الاتحاد .

٢ - الإبقاء على تخلف الامة العربية الاقتصادي والاجتماعي ، وذلك من خلال عمليات التخريب الاقتصادي ، وعرقلة خطط التنمية القومية ، وإبقاء الوطن العربي مصدرا للمواد الخام الرخيصة وسوقا للمنتجات الرأسمالية المصنعة . وكان النهج الاستعماري للقط العربي منذ بداية القرن الحالي كبر مثال على ذلك . وقد ابركت القوى المعادية للعراق والامة العربية مسددة خطورة وجود خطة تنمية حقيقية ، على مصالحها في المنطقة . لذلك نجدها تآمر بمختلف الصيغ لعرقلة تحقيق ذلك ، وعندما ابتعدت أن للعراق خطة تنمية قومية شاملة وحقيقية زادت من حدة تآمرها للوصول إلى حالة الحرب ، وكما يقول الرئيس القائد (هذه الحرب جانب من تآمرها المهمة هو إيقاف عملية التنمية في العراق ، وبصورة أشمل إيقاف عملية البناء) (٥) .

٣ - تقطيع الوحدة القومية للشعب العربي ، وذلك بإثارة النزعات الطائفية والعنصرية ، بغية تقسيم الشعب العربي أميا وعموديا وإقامة كيانات طائفية مزيلة تكون مطية للاستعمار والأصهيونية ، وقد خرج هذا المخطط إلى النور حين بدأوا بإستهداف عروبة لبنان والمسلم على تعزيزها والعمل على (لبنة المنطقة) .

٤ - إشاعة عدم الاستقرار السياسي ، وتمثل ذلك بتشجيع الاضطرابات السياسية والتآمر الداخلي ، وتشجيع الحركات المخربة من أجل

نقصر بجيشنا

القوى المقتدر

موترات الحزب

أن الجهود الحثيثة تبذل باستمرار لاحتراز المزيد من التقسيم . . . ويمكننا اليوم ، أن نقدر بأن لنا جيشا وطنيا قويا قادرا على تأدية مهماته .

التقرير السياسي

للمؤتمر القطري الثامن

١٩٧٤

كمجتمع (سلفي متحجر) يرفض العلم والتقنية . وعاجز عن التعامل مع مفردات العصر الحديث بعقل متفتح . غير ، أن معركتنا مع العدو الفارسي أثبتت عمق وخطل هذه (النظرية) شكلا ومضمونا . حيث تمكن العراق من إدارة كفة المعركة سياسيا وعسكريا وأعلاميا بمستوى عال من الكفاءة شهد به الأعداء قبل الانسحاب . وأثبت الجيش العراقي قدرته العالية على التعامل مع الأسلحة

المتطورة وإدارة حرب حديثة على جبهة طولها يزيد على ١٠٠٠ كم . وعلى ساحة عمليات ذات طوبوغرافية معقدة . وخاض الجيش العراقي معارك برية وجوية وبحرية بكفاءة عالية . ومثل اقتحام الحصرة طرازاً جديداً لاقتحام المدن . وتاريخ الحروب الحديثة . ولقد أثبت الشعب العراقي من خلال استعداداته الدائم على البذل والعطاء أنه شمع سب قادر على النهوض والانبعاث . وأصبحت الحرب ميدانا لضرب كثيرة من الفروسية والبطولة . وأستطاع الإنسان العراقي أن يبدع حتى على مستوى صنع قطع غير لأسلحة متطورة مصنوعة في الدول الكبرى . وأثبت روحية الانضباط العالية التي تحلى بها الشعب العراقي عن حالة نوعية جديدة لا تلمسها في الكثير من بلدان العالم التي عاشت ظروفًا مشابهة . وكل ذلك يعبر عن حالة وعي تام واستعداد دائم للاستشهاد والتضحية بالبذل . وفرض على دول العالم أن تبتدئ الكثير من حساباتها عن العراق والامة العربية .

٢ - ضرب القوة العسكرية الفارسية وإنهاء أسطورة (شرطي الخليج) .

أن الدور الذي لعبته إيران في السابق (كشرطي الخليج) بدعم وتشجيع من الإمبريالية قد سقط والى الأبد . لقد كانت القوة الفارسية موجهة ضد العرب بشكل عام وضد العراق بشكل خاص ، وكانت إيران ترسانة سلاح حلف (الستت) وأداة الإمبريالية في المنطقة لضرب الامة العربية ، مما جعلها تعتبر الخطر منتهى قوة إيرانية . وجسدت ذلك بشكل عملي باحتلالها للجزر العربية الثلاث عام ١٩٧١ . وقد كانت (صياصات الضامته الإيرانية) أن يحقق توسعها ويحقق مآطها الإمبراطورية على صواب العرب ، وأن ذلك في حساباته لم يكن ليحقق إلا بدمر العراق واحتلال أرضه ثم المرور فوقه إلى الوطن العربي (٨) . وقد اتفق هذا الدور بالكمال إلى النظام الجديد ، فأضافته إلى لعب دور (الشرطي في المنطقة) أرادت (إيران الخميني) أن تلعب دور المرشد فيها ، أي أن تلعب دورين في وقت واحد .

١ - ممارسة دور الشرطي في المنطقة وضرب الاماني والتطلعات العربية . وهو دور إمبريالي معروف .

٢ - ممارسة دور (العراب) عن طريق الاطمار الديني والطائفي .

وكان الاستعمار والصهيونية يخططان لوضع الامة العربية بين مطرقة الكيان الصهيوني وسندان النظام الفارسي في إيران . اللذين يمارسان سياسة (الاحتلال) التدريجي للأرض العربية . لقد كانت السلطات الحاكمة في إيران تخطط للدخول إلى العراق وتحقيق خرق جيوبوي واسع يضع المدن العراقية (تحت مطرقة الدغيفية الإيرانية) . ولقد أوضح الرئيس القائد هذه الحقيقة حين قال (اتقا أن تشارك إيران أن تسيطر على أو تملك أراضي إيرانية تضيفها إلى أراضي الوطن العربي ، وإنما ذهبت إلى الجبهة تحارب في عمق الأراضي الإيرانية لكي تبعد الشر عن المدن العراقية وتبعد القنابل والإرهاب عن الشعب العراقي الذي تعرض لقنابل إيران من وراء الحدود الإيرانية) (٩) .

أن ضرب القوة العسكرية الفارسية من خلال المعارك البطولية التي خاضها الجيش العراقي . وشل الطيران الإيراني . وطمع ذراع البحرية الإيرانية (الطويلة) . يمثل تغيرا حقيقيا كبيرا في ميزان القوى في المنطقة . حيث أزال بشكل كامل (كابوس التهديد الإيراني) لدول المنطقة وأفضل مخططات الابتزاز الإيراني العسكري والسياسي والفكري ، وأعاد إيران إلى حجبها الحقيقي وأثبتت العراق أنه قادر على الحفاظ على أمنه وعلى أمن المنطقة وحماية الجناح الشرقي للوطن العربي .

٣ - تحرير القوة العربية في الشرق العربي : أن معركة الامة العربية مع الكيان الصهيوني لا يمكن نخولها والنجاح فيها بدون العراق ، الذي يمثل الثقل الأكبر عسكريا واقتصاديا وشرطيا فسي الشرق العربي وهذه الحقيقة يعرفها ويقر بها الجميع . وأول من يدرك ذلك الكيان الصهيوني وحلفاؤه . حيث أن تحرير القوة العراقية من هم (الخطر الإيراني) ينعكس بشكل مباشر على صراعنا مع الكيان الصهيوني . فالعراق الذي كان متشغلا بمواجهة الخطر الإيراني ومضطرا إلى تجميد جزء مهم من قواته لمواجهة ذلك الخطر قد أصبح في وضع يمكنه من تحرير هذه القوات وتحريكها إلى ميدان المعركة مع الكيان الصهيوني لتؤدي واجبها القومي .

(فالذين كانوا يقاتلون في زين القوس وفي سيف سعد وفي الحصرة وفي الأصوات كانوا يعبدون الطريق إلى القدس ورام الله وياقا) (١٠) . أن سقوط القوة الفارسية يعني سقوط عمود مهم من أعمدة التآمر الثلاث ضد الامة العربية . أن (الكيان الصهيوني) يدرك جيدا معنى تحرر القوة العراقية واستعدادها لخوض معركة تحرير

تقتت الوحدة الوطنية ، وشل مؤسسات الانظمة العربية ومنعها من تحقيق أي تقدم اجتماعي واقتصادي وسياسي حقيقي . والهائنا بمعارك جانبية واستنزاف طاقاتها المادية والمعنوية . واستنزاف العقل العربي بغزوه فكريا وثقافيا . ومدر القوة البشرية والعقلية العربية بغية (إيقاف عملية البناء . وقبل هذا إيقاف عملية النهوض النفسي) (٦) .

لقد كان ذلك مخطط الاستعمار والصهيونية والنظام الفارسي من أجل تحقيق انهيار تام على الصعيد الداخلي للامة العربية .

٥ - ضرب القوة العسكرية العربية : لقد كان هدف ضرب القوة العسكرية العربية ، هدفا رئيسيا ودائما للقوى المعادية للامة العربية . . . وقد تنوعت أساليب ذلك واتخذت صيغ الضربات المباشرة أحيانا (حرب السويس) (حرب حزيران) أو من خلال التآمر غير المباشر (الدسم الإيراني الأميركي للكيان الصهيوني وللجيب للعمل في شمال العراق) وذلك بهدف استنزاف القوة العسكرية العربية وعرقلة نموها ، إضافة إلى زعزعة البنية الداخلية لجيوش الاطمار العربية .

لقد كان العراق يمثل دائما ثقلا عسكريا استراتيجيا في الجناح الشرقي للوطن العربي . وكان هدفا لمؤامرات القوى الاستعمارية والصهيونية الفارسية . وقد ساهمت السلطة الحاكمة في إيران بهذه المهمة (مهمة ضرب العراق) . وشل قدرته على التحرك ومنعه من اخذ دوره الطبيعي والتاريخي في قيادة الامة العربية ، فكان تآمرها المباشر وغير المباشر ضد العراق وضد شعب العراق وجيش العراق ، وعندما كانت أدواتها الداخلية تعجز عن تنفيذ هذه المهمة ، كانت السلطة الحاكمة في إيران تتدخل بصورة مباشرة وذلك بقصف مواقع الجيش الفارسي الحدودية ، وقصف المدن والقرى العراقية . الخ .

تأثير معركة (قاسية صدام) على الامن القومي العربي :

أن قوى التآمر الثلاث (الاستعمار ، الصهيونية ، النظام الفارسي) استمرت بالتآمر بإداء مهمة ضرب العراق وتمزيقه . وقد رأينا تاريخيا أن انتقال العراق إلى مرحلة جديدة أو محاولته الخروج من التآمر المضروب حوله . كان يرتبط أو يثير تحركا استعماريًا واسع النطاق . وكما يقول الرئيس القائد صدام حسين (كلما وضعنا أنفسنا لخدمة هذه الامة ، خدمة هذا الوطن ، أزدادت المؤامرات الخارجية شراسة وضراوة) (٧) .

هذا الدور لعبه شاه إيران السابق بشكـل متناسق مع الإمبريالية والصهيونية ، وانتقل إلى طغمة خميني تحت غطاء جديد . وينبغي أن نؤكد هنا أن الموقف الإيراني هذا يرتبط ارتباطا وثيقا بالاستراتيجية الفارسية للسيطرة على المنطقة ولعب دور (الشرطي) فيها . وبمجيء (نظام خميني) إلى إيران لم تتغير هذه الاستراتيجية . والذي تغير فقط هو الغطاء الذي يستخدمه حكام إيران الجدد لممارسة هذا الدور . فعندما سقط غطاء (الجنس الآري) وإمبراطورية (كورش) جاء دور الغطاء (الديني والطائفي) . وكما نصب شاه إيران السابق من نفسه حاميا (للجنس الآري) نصب حكام إيران اليوم أنفسهم (حماة للسلام) وقادة (لتحرير فلسطين) . وقد تنتقل هذه (الغيرة والشهامة لديهم) ليتزعموا حركة الثورة العربية . . . !

أن المعركة التي يخوضها العراق نيابة عن الامة العربية عبرت وتعبير عن شيء حيوي وأساسي وهو (الامن القومي العربي) لا يمكن فصله عن (الامن الوطني) لاية دولة عربية ، وأن خرق وتهديد هذا الامن في الجناح الشرقي من الوطن العربي ، له انعكاسات المباشر والخطير على الامن القومي ككل . كما أن انعكاس معركة قاسية صدام على الامن القومي العربي ايجابيا يمثل بمايلي :

١ - تأكيد قدرة الامة العربية على النهوض والانبعاث : أن التجارب المريرة والنكسات العديدة التي عانت منها الامة العربية في تاريخها الحديث ، حولتها في نظر الكثيرين إلى أمة خاملة ، جامدة ، تعيش على هامش التاريخ . في حالة (شلل تام وأبدى) . ولقد ساهمت في شيوع تلك المغالطة أطراف عديدة . فبالإضافة إلى العوامل الموضوعية التي ارتبطت بوجود أنظمة متعززة ومتآمرة على الجماهير وعلى الامة العربية ، فإن فشل بعض الأنظمة العربية في تحقيق مهماتها قد تلقى بطلاله على قدرة الامة العربية على الحركة والانبعاث . وقد استغل الاستعمار والصهيونية تلك التجارب ليصوغوا منها نظرية عنصرية فاشية ، تصور العرب كقوام (متخلفة ، حضاري وفكري) وتصور المجتمع العربي

تكملة الموارد المائية

في

الخارج العربي

نعمان دهش

تعد المياه من موارد الثروة الطبيعية الهامة لارتباط قواها الحياتية بها ارتباطاً لا انفصام فيه مصداقاً لقوله تعالى « وجعلنا من الماء كل شيء حي » فالمياه مورد لا غنى للإنسان عنه فسي منزله ومزيجته ومصنعه ... الخ (١) وهي مصدر يستمد الطاقة منه وبنية محتات منها أو طريق يمكنه في انتقاله وترحالها .

وتستمد البياض مواردها المائية من سقيط المطر أو من خزين الأرض . والعلاقة بين الموردين علاقة رياضية طردية ، فكلما كثر المطر زاد خزين الماء في الأرض وإذا قل نقص خزينه وغاض جريانها عن سطحها وأصبح ، في كثير من الأحوال ، ماء اجاح .

ويرتبط نوع المطر بقدر ما يسقط منه سنوياً وبترسيمه الفصلي ويمتد وكيفية سقوطه . فإذا اعتدلت مقاييره وانتظمت فصول سقوطه ونزل وفاداً لساعات متوالية زاد ثقله وكثر خيره . وإلا قل ثقله وقلت مفاعيله واضرارته .

وتحكم بمقدار ما يصيب اليابسة من المطر ، إلى حد كبير ، نوعية التلال الهوائية الهائلة عليها ، سواء أكانت بحرية وطيحة أم قارية جافة . ومن سوء الطالع أن تقع معظم جهات الوطن العربي ، من الناحية الناحية ، في منطقة الضغط العالي شبه المدارية . وتعرض بسبب ذلك لرياح عاصف جافة معظم أيام السنة تحمل إليها الغبار وتحولها إلى صحارى قاحلة تمتد من سواحل المحيط الأطلسي إلى سواحل الخليج العربي . ولا يظهر فرق بين المناطق الداخلية أو الساحلية ، فالجفاف يكتسب السواحل ، بل ويشتد أحياناً ، أما لرياح تيار بحري بارد كما هي الحال في السواحل الغربية والبرتغالية المطلة على الأطلسي ، أو لرياح الرطبة الدافئة لاتصلح السواحل بل تجافيه وتسبب موارده له كما هي الحال في سواحل الصومال وجنوب الجزيرة العربية والمنطقة الممتدة من شرق تونس إلى شمال غزة مباشرة . هذه الأملاح العالمة التي تصبف بها الناحية والمطر في الوطن العربي دفعت الإنسان العربي إلى حفر الآبار واستنباط المياه من أعماق الأرض حتى أصبحت المياه الجوفية ركيزة أساسية للحياة ، ولكنها في جميع الأحوال مورد نادر متناقص ياهف من الكلفة لئلا يسهل من حاجات النشاط الاقتصادي القائم على زراعة الواحات . وفي ضوء هذا الوصف العام لجغرافية موارد المياه في الوطن العربي نحاول أن نبين ما يثير منها في منطقة الخليج العربي .

موارد المياه في منطقة الخليج العربي

تنقسم المياه في هذه المنطقة إلى ثلاثة موارد هي :

- ١ - الأمطار .
- ٢ - المياه الجوفية (الآبار والمين) .
- ٣ - المياه السطحية الجارية .

وحتى نعرف أهمية هذه الموارد في الحياة البشرية العامة لابد أن نتناول كل منها بشيء من التفصيل .

١ - الأمطار : لنل خير ما يلقا ، بصورة عامة ، على مقايير الأمطار الساقطة في هذه المنطقة هو أن تعرض تقاصيلها كما وردت في سجلات محطاتها الناحية .

الأمطار السنوية في الخليج العربي

الكمية السنوية (ملم)

أولاً - ساحل الخليج العربي

١ - الكويت ١٤٠

٢ - البحرين ١٠٥

٣ - قطر ٧٢

٤ - رأس تنورة ١١٠

٥ - البحرين ١٢٢

٦ - البرقية ٤٤

٧ - البصرة ٨٢

٨ - البصرة ٨٢

٩ - البصرة ٨٢

١٠ - البصرة ٨٢

ثانياً - المحطات الداخلية

١ - البصرة ٧٢

٢ - البصرة ٦٥

٣ - البصرة ١٢٢

٤ - البصرة ٦٥

٥ - البصرة ٦٥

ثانياً - المحطات الداخلية

١ - البصرة ١٠٧

٢ - البصرة ١٠٤

٣ - البصرة ١١٧

يتضح من الجدول أعلاه ما يأتي :

- ١ - أن كمية الأمطار الساقطة قليلة لاقى بحاجات نشاط اقتصادي زراعي ، إذ أنها تتباين من ٤٢ ملم في البصرة إلى ١٤٠ ملم في الكويت . وهو معدل سنوي يضع المنطقة ضمن النطاق الصحراوي نون جدال .
- ٢ - أن النصف الشمالي من ساحل الخليج العربي أكثر مطراً من نصفه الجنوبي إذ استقبلت منطقة القطران ١٥٠ ملم من الأمطار السنوية في النصف الأول ١١٩ ملم في حين يقل ذلك إلى ٨٢ ملم في النصف الثاني . وهو معدل يقل عما يصيب الناحية الناحية بما في ذلك يكون الأدنى الجبلية . إذ يصيب هذه في المعدل ٧٩ ملم سنوياً . ومن الطريف أن مساني وهي واحة جبلية

أن حاجة الإنسان العربي قد دفعت أبناء الكويت إلى البحث عما بطن منها بعد أن أصبحت مياه الأمطار المنتجة في الآبار لاقى بالحاجة . وتم حفر بعض الآبار في عام ١٩٠٦ أعيدتها كانت في المنطقة الواقعة إلى شمال وادي الشبيب وقد سميت بمنطقة حواني لحالة مياهها . وفي سنوات حديثة عثر على حقل مائي كبير في منطقة الصليبية تبلغ نسبة الملوحة في مياهه ٤٠٠٠ جزء في المليون في حين أن نسبة الملوحة في المياه الصالحة للشرب لا تزيد على ١٥٠٠ جزء من المليون . ويمكن أن يضع هذا الحقل ٢٥ مليون غالون من الماء يومياً لعدة سنوات قادمة . كما عثر على ماء عذب في منطقة تقع إلى شمال الكويت بحوالي ٨٨ كم ويغطي هذا الحقل حوالي مليون غالون يومياً من الماء العذب تتراوح نسبة الملوحة فيه من ١٠٠-٦٠٠ جزء في المليون (٢) .

٣ - المياه السطحية الجارية

أن المياه السطحية الجارية على النواحي في منطقة الخليج العربي تقتصر على ما يجري في شب العرب الذي تتكون مياهه كما هو معروف من التقاء نيجة والفراش ، كما يصب فيه عند الحدود نهر (النجيل) الكارون . ويكفي أن نعلم أن متوسط تصريف شب العرب عند مدينة السبيبة يبلغ حوالي ٦٦ مليار متر مكعب سنوياً . وهذه مقايير مائلة من المياه العذبة تدفد دون أن يستفيد منها الإنسان العربي في هذه المنطقة وهو يعاني من ضائقة مائية لم يجد لها حلاً مرضياً لحد الآن . هذا وإن شحة الغذاء التي يعاني منها العالم في الوقت الحاضر تقتضي التوسع في الإنتاج الزراعي وتوفير الحد الأدنى من متطلبات القواعد مطياً حيث يمكن أن تقوم الزراعة في بعض السهول وبطون الأودية المنتشرة في المنطقة .

هذه هي طبيعة خصائص موارد المياه التي تقوم عليها الحياة في منطقة الخليج العربي ، فالمياه الجوفية إما أن تكون : ١ - عذبة صالحة للشرب مباشرة

٢ - مالحة يصلح بعضها للزراعة وشرب الحيوانات

ولكل من هذين الموردين معانيهما الاقتصادية والفنية

فالمياه العذبة كما رأينا قد تقع على أعماق بعيدة ليس من السهل استنباطها لصعوبات فنية فضلاً عن ارتفاع الكلفة . ومثال ذلك ما تكثره عن موارد المياه التي تم العثور عليها في السهول السعودية . أو أنها مالحة ليس من السهل استخدامها لمرى المصالح ما لم تتخضع لعمليات تقطير من ملحوتها . فمثل سويل للثال أن مجموع كمية الأملاح التي تنقل سنوياً إلى الأراضي الروية التي يفتقها مشروع الأحساء تبلغ ٦٠٠ ألف متر مكعب سنوياً (٣) .

وهذه المياه الجوفية رغم كل ذلك في تناقص دائم فإن الذي تجمع منها في طرف مائة عام أصبح الإنسان يضطر في يرمز واحد ، وليس من وسيلة لحد العجز . ويضاء على ذلك فقتس ازدادت الآبار عمقا وتناقصت كمية مياهها . ففي مدينة العين - أبوظبي ازداد عمق الآبار في منطقة سيج من عمار من ٧٠ قدماً إلى ٢٠٠ قدم وشتت مياه أكثر إيساب البنية . ويتضح من هذا منسوب الماء الجوفي في منطقة الفين في شرق دولة الإمارات ويصل ٢ سم كل شهر .

وفضلاً عن هذه الصعوبات فإن كمياتها لاقى بالحاجة ولابد من مورد يسد القصور . فقد قدر أن الكويت تحتاج في عام ١٩٩٠ إلى نحو ٢٢٥ مليون غالون من المياه العذبة في اليوم ٥٦ مليون غالون من المياه العذبة للزراعة لواجبة احتياجات سكانها الذين يسجل عددهم في هذه المنطقة نحو مليوني نسمة (٤) . وما يقل عن الكويت يصمد على بقية الإقليم العربية الخليجية علة العراق . ولم يجد الناس هنا بذا من اللجوء إلى مورد آخر من المياه المطبقاً عليه مجازاً اسم الماء المنتج . فقامت مصانع تحلية ماء البحر في الكويت والسعودية وقطر والإمارات العربية المتحدة .

إن هذه المعايير الاقتصادية والفنية وشحة المياه في الأصل تجعل الحياة العامة للناقص العربي في وضع حرج واستعصار وإن التوسع في تحلية ماء البحر ، فضلاً عن كلفته ومحتوياته ، له مخاطر أمنية ، إذ تعتبر هذه المصانع من الناحية العسكرية من المناطق الاستراتيجية الحيوية التي يؤدي تعطيلها إلى ضائقة محزنة ليس من السهل التغلب عليها في وقت قصير . ومهما يكن فإن ارتفاع كلفة تصنيع هذه المياه تجعلها بعيدة من أغراض الزراعة والتوسع فيها .

هذه الضرورات لم يصعد الامن القومي من الناحية العسكرية والفعالية تحم الاستقامة من مياه شب العرب ووضع خطط جماعي ينتفع به الإبقاء العرب في منطقة الخليج العربي إذ أن تنفيذ هذا المشروع هو من أولى متطلبات التكامل الاقتصادي العربي .

هذا وقد أخذت قيادة الحزب والثورة في العراق حاجة الاطوار العربية الخليجية إلى المياه في الحسبان عندما وضعت مشاريع التنمية القومية وتوسعت في حصر موارد القطر المائية بما يكفل للعراق والاطوار العربية في منطقة الخليج العربي حاجتها من الماء .

فلقد قدرت بصورة أولية عام ١٩٧٨ تكاليف انابيب لنقل مياه شب العرب إلى دولة الإمارات العربية المتحدة مسجوراً للكويت والسعودية وقطر بحوالي ٢٠٠٠ مليون دولار وهو مبلغ زهيد بالنسبة لمشروع جوي يعود بالخير والنماء على هذه الاطوار وهي جميعاً دول قطرية تتوزع فيها الامكانات المائية مثل هذه المشاريع الحيوية . وأن تنفيذ هذا المشروع وغيره من المشاريع هو من أول متطلبات أمن الخليج العربي وبخاصة أخرى أن شحة الموارد المائية في منطقة الخليج العربي وانحصارها لا أن حلها يمكن في تحطيم عزم سليم يكفل تكاملاً بين هذه الموارد المائية ويصل على إعادة تزويدها وفقاً لاحتياجات التنمية العربية في المنطقة .

الهوامش

- (١) لإنتاج مل من الحديد تحتاج إلى استخدام ٣٠٠ م من الماء وإنتاج كيلوغرام من أنابيب الصناعات يتطلب ٣٥٠ م من الماء ولإنتاج طن من الفولاذ الصناعية يتطلب ٣٠٠٠ م من الماء .
- (٢) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (٣) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (٤) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (٥) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (٦) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (٧) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (٨) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (٩) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (١٠) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .
- (١١) مذكرات من المحاصيل النفطية يحتاج إلى ٤٠٠٠ - ٤٠٠٠ م من الماء .

تلوث البيئة

ومخاطره على العالم الثالث

محمد حجازي

أصبح من البديهي أن يشكل التصنيع حجر الزاوية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلدان النامية . حتى بالنسبة للتنمية الزراعية وزيادة إنتاج الغذاء ، ألهمت خبرة السنوات الماضية أنه يستحيل تحقيق مل هذا الهدف دون تصنييع مستقرات الزراعة محلياً من أسمدة ومبيدات ومكينات وآلات ووسائل نقل وبنود مصنعة ... الخ . ويقر ما يتم تصنيع هذه المستقرات محلياً بقدر ما تصيب التنمية الزراعية مجدية . وما يصدق على الزراعة يصدق أيضاً على الخدمات وبناء البنى التحتية . وما يجعل التصنيع هو القاعدة الأساسية لأي تنمية حقيقية والمحرك الرئيس لمياه اقتصاد متكامل ومتوازن . وفي هذا الاتجاه قد عام ١٩٧٥ في ليا عاصمة بيرو للزمن العام الثالث لنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية . ويبدو ، حيث تم إعلان ، استراتيجية التنمية النواحية الجديدة التي عرفت باسم « إعلان ليا » ، واستهدفت رفع نصيب البلدان النامية في الإنتاج العالمي للمنتج الصناعي من حوالي ٢٨٪ إلى ٢٨٪ بحلول عام ١٩٩٠ ثم إلى ٢٥٪ بحلول عام ٢٠٠٠ على أساس تحقيق معدل نمو سنوي يصل إلى ٨٪ .

وتشير دراسات النصف الثاني من عقد السبعينات المنصرم إلى أن معدل النمو العام لإنتاج السلع المصنعة لم يتجاوز نسبة ٨٪ ومع ذلك ، فإن عملية التصنيع في العالم الثالث تركت خلفها أثراً خاسراً من أهمها سوء استخدام الموارد وبخاصة الموارد الطبيعية وانحسار البيئة والتلوث الصناعي ، وهي مخاطر جري الاستهانة بها ويتناهبها المصير في معظم البلدان النامية أن لم يكن كلها تقريباً .

وتعاني البلدان النامية شبه المسنة مثل كوريا الجنوبية وتايوان من التلوث الصناعي على نطاق واسع . وتغير الهند اقتصاداً كبيراً لاحتلال التلوث الناجم عن مصانع البتروكيماويات والحديد والصلب . بينما يشكل التلوث الناتج عن قاذبات صواريخ الورق والسكر وتكرير الزيوت الناجية المصدر الرئيس لمشاكل البيئة في تايلاند .

وفي كينيا مثلاً تتفاقم مشاكل التلوث الناجمة عن صناعات الورق وتكرير السكر والنسيج والبريق والصناعات الكيماوية التي يتركز حوالي ٨٠٪ منها في أطراف العاصمة لاغوس ، حيث تعتمد تهيلاات السيطرة على تلوث الهواء والماء . وفي بعض المواقع الصناعية في كوريا الجنوبية تتجاوز مستويات تلوث الهواء حد الخط الذي تحذر منه منظمة الصحة العالمية لحماية الصحة العامة .

وبالنسبة لمدينة مثل الكويت العاصمة التي شهدت خلال عقد السبعينات نمواً سريعاً للصناعات الصناعية الضخمة وكثافة لائعية للصناعات الصغيرة ، فإنها تعاني من واحد من أكثر مستويات تلوث جزيئات التلوث العالمة في الهواء في واحد من الأودية . وبسبب أثار كراكاس عاصمة فنزويلا التي نمت حولها بسرعة مائلة للمجمعات الكبيرة للمحيط والمصنعة والبتروكيماويات .

ودعم التوصيات الدولية المتكررة بفقد الكثير من البلدان النامية القوانين والتشريعات الخاصة بالبيئة ، وهو الأمر الذي أدى ويزاد إلى تدهور وفساد البيئة وسرعة تصوب الموارد الطبيعية .

ومع ذلك ، فإنه يمكن في كثير من الحالات تحقيق الامتثال للبيئة في التصنيع بتكاليف قليلة . وذلك من خلال الوضوح للأنشطة الاقتصادية ، وإجراءات توعية للسيطرة على التلوث واختيار مناسبات للمنتجات والصناعات الصناعية والتقليدية . وتوضح دلائل مزايان أن الضمان الاقتصادي القوي يسببها التلوث تحقق كبريا الاستثمارات اللازمة للسيطرة عليه والصناعات والمؤسسات واستثمارها كبراد جديدة .

وعلى سبيل المثال فقد المطومات المتعلقة بالسيطرة على تلوث الهواء في جمهورية ألمانيا الاتحادية أنه قد تم تحقيق هذا الهدف بدرجة عالية جدا من الفقة . ووفقاً لإرقام وزارة الداخلية كلفت إجراءات السيطرة على تلوث الهواء بين عام ١٩٧٨ و ١٩٨٠ حوالي ٢٢٧ مليار دولار .

وهي الآن لا يعرف إلا القليل من تدمير التلوث للبيئة والمواد والآثار والتلف الفنية . لكن دراسة أعدتها معهد حماية البيئة بجامعة تورنتو قدر الضائر المادية الناجمة عن التلوث حوالي ٢٦ مليار دولار سنوياً .

وبالمعنى فإنه من الصعوبة بمكان تغيير الضائر الناجمة عن تلوث المواطنين بالتلوث . وسيد أن دراسة حديثة لفهمه التعاون الاقتصادي والتنمية « أوسيد » ، التي تضم أكبر ٢٤ دولة رأسمالياً صناعياً تقدر هذه الضائر بما يتراوح بين ٢٪ و ٥٪ من الناتج القومي الإجمالي لكل بلد صناعي متقدم وهو ما يتراوح في حالة ألمانيا الغربية بين ٢٢ مليار دولار و ٢٩ مليار دولار سنوياً .

وهذه تكاليف أخرى لا تحسب عادة على تلوث الهواء ، وهي تكاليف الهروب منه . حيث تقدر دراسة جامعة تورنتو أن سكان مدينة مونتريال (١٢ مليون نسمة) يتفقون حوالي ٢٧ مليون دولار كل عام لاجد الخروج من المدينة إلى الهواء الطلق .

وهذا في الوقت الذي تعجز فيه بلدان العالم الثالث عن مواجهة مخاطر التلوث وحماية البيئة أمام سبب نقص الأموال أو غياب تقنيات السيطرة على التلوث وحماية البيئة . ويؤكد الأمر سوءاً مع محاولات البلدان الراسمالية الصناعية لتحويل البلدان النامية إلى مقبرة لنفاياتها السامة والتلويث ، فقد توارثت الاتهام مؤخرًا أن شركة « نيلسون » تكنولوجي غروب الأمريكية - التي يسيطر عليها كورادو - قد عرضت على سيراليون مبلغ ٢٥ مليون دولار أميركي سنوياً مقابل موافقتها على دفن مليون طن من النفايات الصناعية السامة في أراضيها .

يبد أن الضجة العالمية التي أثارها جهات دولية معنية معنية بكافة التلوث وحماية البيئة أحييت المشروع الجرامي . وكانت المفاجأة عندما أعترف جيمس وولف رئيس مجلس إدارة الشركة بوقاحة لإرصاد عليها أن سيراليون كانت واحدة من بين ستة بلدان نامية جرى الاتصال بها لتصنيع مليون طن من النفايات الصناعية السامة إليها كل عام وكشف النقاب عن أن سيراليون كانت من بين هذه البلدان .

إلا أن الغرب حقا هو أن يبدى بعض حكام البلدان النامية استخدام تحويل لادهم إلى مقابر للنفايات السامة والتلويث . فقد سبق للمسات حاكم مصر أن أبدى استعداده لتحويل الصحراء الغربية في مصر إلى مقبرة للنفايات النووية لأمانيا الغربية . كما توارثت الاتهام أن حكومة بنن تستأجر التوصل إلى اتفاق سائل مع زائير .

وزاد هذه المخاطر التي تهدد شعوب العالم الثالث بالدمار لتزاول الجهود الدولية بهذا الصدد قاهرة على سبيل المثال البحر الأبيض المتوسط الذي يتحول بالتدريج إلى مقبر بيت بسبب النفايات الصناعية التي تلقى فيها فيه البلدان الأوروبية الواقعة على شاطئه . بينما تلجأ الثمن البلدان العربية الواقعة على جنبيه وشرقه .

وحتى يصبح برنامج الأمم المتحدة لحماية البيئة فعالاً ، ينبغي بذل مزيد من الجهود الدولية والإقليمية والمحلية لحماية شعوب بلدان العالم الثالث من مخاطر التلوث وتلويث البيئة .

انتطباحات أولسية حول
معروض الحزب الثشامن

جدل الفن والفورة وقادسية صدام العظيمة



أن علاقة الفن بالفورة .. الفن بالجمامير ، علاقة عضوية وثيقة والفن هو فنان معاناة صادقة لشكالات الواقع الاجتماعي ، وتوجد حي للفظة وحضارة أمة .
والوعي دور للفن في التغيير الاجتماعي ، هو وعي ثوري يدفع الفنان للالتحام بمصير الأمة ، والتمسك بؤر الظلم والفساد في النفس وفي الواقع المادي .

وعبر معارض الحزب السابقة ، استطاع الفنان أن يقترب بمساهماته كبيرة من الجماهير العربية ، وأن يعبر بوعى عن مبرم ومصائر ومشكلات هذه الجماهير ، ويعبر بمرحها فني بناء اجتماعي أفضل .

رأى ثمر بالامة ، في لحظة حرجية تاريخية ، من حياة فنانها القومي ، حيث يواجه قفراً العراقي ، العدو الفارسي ، المحصري الذي تآمر على ثورتنا الناضلة ، فإن الفنان يلتحم بهذه القضية مصيرياً ، ويعبر عن وحدة الجماهير والتفافها حول القائد الفذ الرفيق صدام حسين .

أن معركة قادية صدام العظيمة ، هي المحور الاساسي لاغلب الاعمال المشاركة في معرض الحزب الثامن الذي اقيم في تاعة المتحف الوطني للفن الحديث وضم (١٧١) عملاً فنياً (زيت - نحت - سيراميك .. الخ) ولاكثر من ١٠٠ فنان .

كما أن التأكيد على روح النصر ، واستلهام مفردات الحركة القومية ، وربط هذه الخطوة النوعية ، بالذخيرة الجيدة ، هي سمات أساسية في مجمل الاعمال .

وشدة ظاهرة صحيحة في هذا المعرض ، وهي ارتفاع مستوى أعمال الشباب ، فنياً وفكرياً .
ونظراً لكثرة عدد المشاركين وتنوع الاساليب والمضامين ، فأننا سنركز على بعض الاعمال الفنية .

١- الفنان فائق حسن :
أن لوحة الفنان فائق تمثل الرئيس القائد صدام حسين وهو على صورة جواد ، يحيي الجماهير العربية ، والخلفية تجسّد جزراً أو قطعاً من ملحمة القادسية الأولى .

٢- الفنان غالب القصوي :
هو عمل صعب ، كما أن تجسيد سلاح الأمم بالاشكال والصور ، والنور يعتبر عملاً خطراً وشاكراً ، وانفنان غالب له مقدرته جيدة على ما يبدو ، حيث قسم جزءاً من ملحمة القادسية الأولى على لوحة كبيرة ، ظهرت براعته الفنية ومقدرته على توزيع الوحدات التشكيلية ، إضافة إلى تنوعه من التراكيب البصري إلى حد ما ، في هذا الجانب أو ذاك .

٣- الفنان قاسم هادي :
أن كتابة التاريخ باللون ، هو عمل صعب ، كما أن تجسيد الايدياء بظهور آخر يثير التساؤل إلا أنه استطاع أن يعبر عن مضمون انساني ، ويعتبر فنية جيدة ، ولوحته تمثل شعباً يحدق في السماء بأصابع ، حيث الفهم للترابكة تجسد بالانتفاخ ، أن ثمن الشهادة هو النصر والولادة الجديدة .

٤- هاشم حنون :
أن لغة هذا الفنان في تطور مستمر ، وهو إذ يعبر عن الموت بالفراق الذي يكاد أيران فهو يصعد مسافة الشعوب الإيرانية التي ابتليت بزمرة جاهلة فاضية أوقعت إيران تحت مظلة الارهاب والجوع والفوضى .

٥- هاشم حنون :
أن عمله هذا نتيجة جهد متواصل لبؤرة الخبرة الشعرية والفنية ، ويكافؤ الرغبة للتجدد والتجوار .

٦- هاشم حنون :
في القرن السادس قبل الميلاد قالت الشاعرة سافو :
أندهم ، أقول لكم ،
سيتبدلون يوماً ما ،
سيتبدلون الخوف
من الشيطان
ولكن الرجال الطيبين
سيفسقوناً بأحكامهم يوماً .

اختبرت هذه القصيدة لتكون مقامة للمجموعة الشعرية الأولى من نوعها ، والتي تجمع قصائد كتبها نساء شاعرات على مر التاريخ ، غير أن الحزن أن نبوءة سافو أثبتت صحتها ، لأن كل شاعرة موجهة هنا ، مثلها مجموعة قصائد بينما فقط عندما لا يحصى من قصائد أخرى الخلف أن تشتت إلى شاعت كلها .
ففي عام ١٩٧٢ مولانية لمزجت كل النسخ المتفرقة من أشعار سافو تقريباً في كل من روما والبسطينية ، لأن الكنيسة اعتبرت



محمد عبدالمجيد

٥- الفنان محمد مهدي الدين :
أن عمل هذا الفنان الجاد ليس عادياً أو تقليدياً وقد حقق شيئاً متميزاً وقد أن النوع بالواقع يمر في ذاكرة اللوحة بقوة ، وهو لا يلجأ إلى الاحتمال أو الفتاوى الفارغة بل يعبر بوضوح عما في الرأس والقلب .

٦- الفنان محمد مهدي الدين :
كما أن وضوحه التعبيري قد أعطى للعمل قوة وحياة .
أن لوحة (هامشيون) صفة قوية لكسب الذين سقطت اقتنعتهم الثورية الزائفة ، بحيث ظهرت كزوائد فائضة ، هامشية في حركة التاريخ والحاضر .

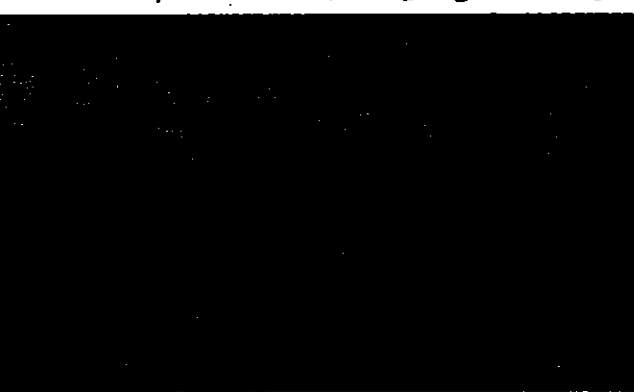
٧- الفنان عامر العبيدي :
كما أن لوحة (ماضي - حاضر - مستقبل) تكل على مدى وعي هذا الفنان بالوقائع التاريخية ، أن الحاضر لا ينفصل عن الماضي ، وأن الحاضر لا ينفصل عن المستقبل ، وأن الحاضر لا ينفصل عن المستقبل ، وأن الحاضر لا ينفصل عن المستقبل .

٨- الفنان عامر العبيدي :
أن أسلوب هذا الفنان في تقدم ، ورغم أن مضامينه تبدو متشابهة حيث يأخذ اهتمامه الكلي ، في إعطاء صورة انساني للفارس وهو وسط صحراء مشتعلة بالفتن والنزوة ، أو وهو يجسد الانسان الفارس في حالة توتن والتمسك بالواقع الظلم والظلم .
أن مقدرته اللونية تتم عن دراسات طويلة نسي اكتساب خصوصية ما ، ولكننا نتمنى أن نجد عماء جديداً يتجاوز فيه ما طرحه وكبره في اعمال سابقة .

٩- الفنان عامر العبيدي :
أن ظاهرة الفنانين الشباب تبدو صحيحة وتثير أكثر من سؤال حول مدى امكاناتهم مستقبلياً ، في عملية اثره الحركة التشكيلية العربية ، وهل يمتلكون طاقة لتحمل هذه المسؤولية !
يبدو أن بعض نتائجهم تقول هذا ، ولكن إذا استمرروا ودون غرور ، في تسليق هذا الفنح المصعب .

١٠- الفنان عامر العبيدي :
والفنان فائق عزيز أعطى مؤشراً كالاخريين ، لهذا الردع .
أن لوحته تجسد صفراً يرفض فوق قلعة شامخة وهو يتطلع إلى السماء المشتعلة ، أن الرمز الحي لهذه العمل يبدو واضحاً ولكنه ليس مباشراً أو سطحياً ، بحيث أنه أعطى للصغار قسوة وتقللاً ، كما ترجم صمود الجماهير العربية بالقلعة الصلبة القوية .
كما أن مقدرته اللونية تتم عن تمكن واقتدار .

١١- الفنان حسن عبد علوان :
أن اللغة التشكيلية لهذا الفنان زائفة ، ومعشقة ولكنسه كما يبدو ظل يراوح على خط غير متصاعد ، رغم خصب خياله



عن رفنة خناصنة كتاب عن الشاعرات منذ المتقدم وحتى الآن

اليكي وويلين بارنستون • عرض : باتريسيا بليك

حكيمه تتبع الاعشاب ، أو حتى عن رجل عظيم وامه ، عند ذلك اعتقد أننا نقرا عن روائية ضائعة أو شاعرة مضطهدة .
و اميلي برنتي التي حطمت راسها بين الاحراش بعد أن عذبت موميتها ،
كان أول شاعر اميركي مهم امرأة : وهي أن إبراد ستريت (١٦٧٢ - ١٦٧٢) وهي أم لشمانية أطفال ، ولكنها بالرغم من ذلك ، لا تحظى ولو بجملته واحدة في حياة الشعراء : قصة ألف عام من الشعر الانكليزي والاميركي ، ذو السمات وسع وخمسين صفحة .

الشعر في الإنتاج هذه التكنولوجيا التي نعرضها الآن كل من الشاعر ويلين بارنستون الذي ترجم ٢٧٦ قصيدة ، وبقية الشاعرة اليكي بارنستون التي ساهمت في اختيار الشاعرات الـ (٢٦١) اللواتي اشتمل على أعمالهن الكتاب .

وقد خصص الكتاب صفحات عديدة لشعراء أمثال انهيديونا (٢٣٠٠ قبل الميلاد) وهي ، أو هو ، أول كاتبة في التاريخ ، بقيت أعمالها لحد الآن . وشاعرة سومرية ما زالت أعمالها تجد صدى في النفس حتى اللحظة .
الشاعرة ، والشاعرة المكسيكية جوانا أنديز ديلا كروز ، والاميركية اميلي مكسنس والفرنسية لويون لاييه .
أما عن الشاعرات المعاصرات فهناك الكندية الفرنسية الأصل أن هيرت والاميركية روث ستون - غير أن هناك شاعرات لم تعرض لهن الكتاب أمثال جيسن فالتاين ، وجين كوير ، وجين غارنغ والبرازيليت بيثوب .
رغم أن الأخيرة رفضت أن يشتمل الكتاب على أعمالها عندما علمت بأنه مخصص للنساء . بالتأكيد ، كانت بيثوب على حق : إذ ليس من السهل عزل الكاتبة عن المرأة وعن الانسانية العفوية في المجتمع الانساني .
تقول الشاعرة البروتريكية جوليا دي بورغوس (١٩١٤-١٩١٤) :
إذا يسعوني
حين لا يبقى سوى
نكري ، على مخدرة في جزيرة مهجورة ؟

إذا يسعوني
حين لا يبقى سوى
نكري ، على مخدرة في جزيرة مهجورة ؟

يقظة اسد بابل

فوزي السعد

١- بابل القديمة
بابل الهائلة
نهضت ..

فهي تكسر باب التراب
للبنات الذي يتخفى في باطن الأرض
أو تفتح الزهرة المظلمة
حين يأتي الظلام
المرعب إلى الضئيلة
فالفلال ..

مصائبها في السلال
والجدول من صافيات الغيوم
والبيوت على النكة العالية
من .. يطاول

بابل محرومة بالاسود
يستقل الجمع بافانها
لا تمس صافيرها
فالكاتك الطيور
أو يحط جفاف
على ساقية ..

٢- الأسد في تمثاله
اسد من حجر
ما تبقى لبابل
هل سخيكت بتكثيرتي الذابلية
فسارة ..

أو أضى بيطسي القصير
تأليه
والذي كان تحتي
هو الآن .. قوسي
يحاصر مخله
تقضي ..

وكلمتي بالزئير الذي كان صوني ،
ويجعلي الآن في جسدي المستباح
خزائن مستوية السر .
والطامعون جراد
فالمحاول .. تحققي ..

والناحيف تفرزو ترابي الثمين
والقصير التي في جواربي
من صغوري المذنبدة
تقرب الآن كابوقها
تقرب .. نحو ابره

هل أشد الحزام على الجرح
صبرا ..
وادعو إلى الحكمة البائسة ؟

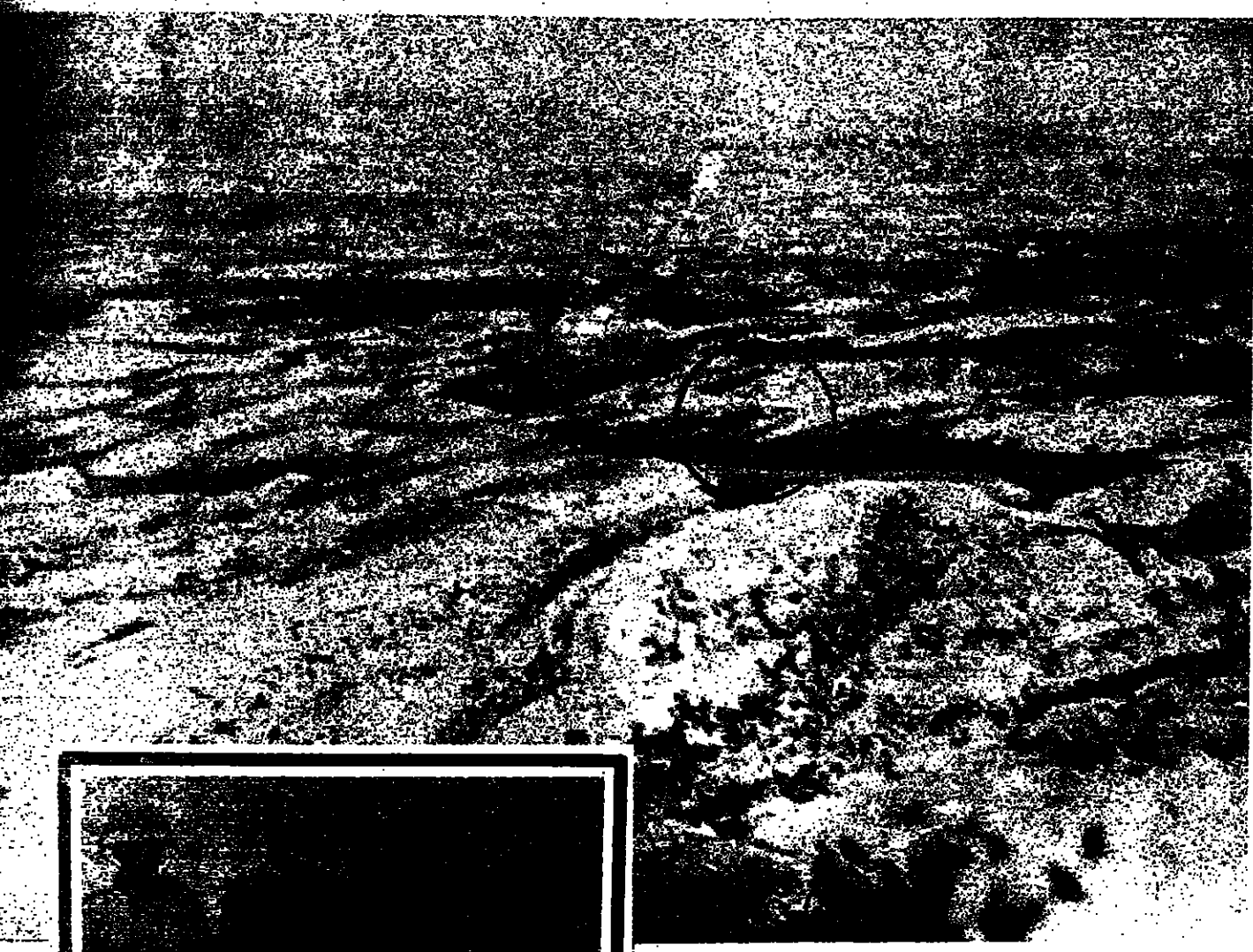
٣- بقطة أسد بابل
شعلة .. مارقة
حفت الآن جسمي البؤس
تكيف أحوتني .. سويحا ،
كما تحتوي القيمة البارقه
حطمت ذلك القفل في مخلي
كسرت جرة الزجهره
نسي فسي ..

منفتحي صدق بيضه ،
هل أقام دفع الجيتن الكبير
يزاحم إبعادها
مذل بالولة
ركضت .. نحو ابره

تقمم
واقع
عوق
صخره ..
اشعل الآن كل فتيل
يسيل إلى كلمة هادفة
أو يحرق .. صاعقة

من سلال غيبتها
أو يوجه زويحة
نحو موجتها الجارقه
هذه حكمتي الآن :
لا يهبط الذئب
إلا على النعجة
الخائفة ..

٤- أسد بابل :
تتمثل من الحجر لاسد يجثو على انسان
يعود إلى العهد البابلي ، وهو رمز القوة
والسيطرة ، فالاسد يمثل بابل في عهد
عزتها والانسان أعداء بابل .



يوم كامل في سرايا جند الباطنية السجاعة

في الخطوط الامامية من ساحة القتال

كانت فرصة رائعة ان تلقى مقاتلينا البواسل على خطوط القتال في محور من محاور قطاع سومار .. هناك يشعر المرء بحالة من السمع والفرح ، فاللقاء مع هذه الابطال المميزين من مقاتلي جيشنا الشجاع الظافر فرصة ثمينة بالنسبة للصحفي كس يكتب وهو يروي الاشياء بوضوحها التام ..

ابستامات المقاتلين وهم يرحبوننا في خنادقهم الامامية سنبقى بالتاكيد لصق ذاكرتنا ، واحاديثهم الطويلة تسبق في القلب منذ اول ركلة ..

شواهد على هزيمتهم
في موقع الراصد ترى الاشياء امامك .. تلك جبهة فارسية تستقر على مقربة من مواضعنا الامامية تركها العدو المذموم لتبقى شاهدا على هزيمتهم ، ولتؤكد ان جند الباطنية على مواجهة جند صدام حسين المقاتلين عزما وامسارا ..
جبهة معادية اخرى - يشير اليها الراصد - قائلا : انظر هذه واحدة من جبهاتهم التي احتوت بغل نيران قواتنا ..
ثم يضيف : في كل مواجهة لنا معهم يتركون حتى اسلحتهم ليولوا بالفرار ، اما قتلتهم يبقون في العراء لانهم تعلموا ان يتركهم دون ان يفكروا ذات مرة يسحبهم واخلائهم ..
اليوم مثلا شاهدنا تجمع الجنود العدو هناك - ويشير الى المكان - فكان ان استمكنوا من مواضعهم وسلطوا نيرانا كثيفة باتجاههم فكانت النتيجة ان ولوا الابواب اتركتهم عددا من القتلى في العراء ..

يتصيون العدو
مقاتل اخر هو محمد جاسم الجاسم يحدثنا عن اصبرار مقاتلينا على ايقاع اكبر الضحايا وانفجارتها بقول العدو .. وكثيرا ما تخرج دورياتنا لخرب العدو ، نالنتائج دائما تثير سرورنا ، ومقاتلوننا يعودون الى مواقعهم بسلام بعد اداء مهامهم بالشكل المطلوب ..

ثم يشاركنا الحديث المقاتلين - ع سليم ندا اذ يقول : قبل فترة خرجنا ضمن دوريات الملاحقة العدو فشاهدنا مزاولة بخارية معادية تقربنا ان تسحبها بعد اداء واجب اللورية ، وقمنا بتم سحبها وهي قريبة من مواضع العدو ..

ويستمر الحديث معتكلا بذكية الشجاعة فالمقاتل سرحان حسين عبد يروي لنا كيف اشتبك العدو الذي كان احد ابطالها وقيل ه ايام مع العدو في المنطقة الواقعة بين كيلان غرب وسومار ، وكيف بدأت اصوات استغاثة جنود العدو تلو في ذلك المكان مع اولي « ريمات » جنودنا ..

في خندق اخر كان اللقاء مع اثنين من مقاتلينا .. حدثنا الاول وهو المقاتل محمد جاسم عباس فاشار الى ان جنود العدو اصبحوا لا يرون مناصبا ان يكتفوا في خنادقهم خوف استكناهم لهم لاننا عندما نرسم نعرف تماما كيف نصيب اهدافنا .. ويستمر قائلا : نحن نتابع على واجبات الدوريات القتالية لانها فرصة لكل مقاتل كي يوكسب خبرته القتالية ..



فيما يرى المقاتل نهاية بهاء الدين اننا نشعر بان قلوب العراقيين معنا ونحن نحقق الانتصارات الواضحة تلو الاخر وبسند من شعبنا القدرة على ارغام العدو كي يعترف بحقوقنا .. المقاتل شامل حسين مصدحنا هذه الرسالة الرقيقة التي تنقلها كما هي :

- الى حمة الديار الاوفياء المختصين ..
- الى كل مخلص لوطني ولامتنا والعروبة ..
- الى كل من شحى من اجل اعلام كلمة الحق ..
- الى كل من استمال قلبه اليه ..
- الى جامي الحربية ومتفخرفها ..
- الى من اطل نورا ومرشدوا بوليا ..
- الى القائد العربي الاصيل للليل صدام حسين ..
- اليك سيدي والقيدي البطل كل الحب والتقدير ..

ونهيكم من الخطوط الامامية لاجتاحت النصر من جفك المنتصرين على اعداء امتهم العربية ..

القائد .. مصير عزمنا

كان امر التشكيل الذي رافقنا في جولتنا بين مزارع هؤلاء المقاتلين الابطال يمثل نموذجي الشجاعة والانداد وفي كل كلمة يقرنها نحن ان النصر قائم في مفاصلنا .. حدثنا امر التشكيل عن شاعر ومشارع جنوده الابطال مؤكدا ان هؤلاء الرابضين على خطوط القتال يسهلون من قائد شعبنا بسلل التحرير القومي المهيي للركن صدام حسين العزم على مواصلة المعركة بكل قدرة وكفاءة وعزيمة واننا ومن هذا الموقع الامامي نجد العهد للقاتل العام للقوات المسلحة على مواصلة مسيرتنا في دحر فلول العدو الفارسي العنصري ، ونؤكد استعدادنا لاداء كل واجب يوكل اليها ..

الايام ويؤكد ان نتائج جميع تلك المعارك كانت في صالح مقاتلينا الاشواس ..

ثم يضيف : ان معنوياتنا القتالية تجمنا نشعر باستمرار اننا تدخل القرب اليوم ونحن جئنا .. وقد شافنا نماذج من المقاتلين جميعهم يؤكدون ان العراقيين اهل المعارك الشرف فاعا عين سيادة وخطهم وسلاطه ارضهم ..

ويروي لنا كيف ان احدهم المقاتلين وهو ن - ع محمود استطاع برشاشه خفيفة ان يقتل ه من جنود العدو بالرغم من اصابته بعدة جروح اثناء تلك المعركة ..

وتمتلكنا جلسة هادئة مع عدمن المقاتلين هم ن - ع زهير نمر الدين وساجد مكي وسعيد ياس وحاكم حسين علوان ونصر احمد ونامر مصعب .. كانت احاديثهم في الاخرى تلمس فيها حالية جندي وهم يثرون انفسهم اجل عراقنا العظيم .. في جبهة كل واحد منهم ترى سيماء الشجاعة والكفاءة والاصرار ..

وتتوجه نحو موقع اخر حيث شققت عند من المقاتلين بالرصاص لجنود العدو .. هناك حدثنا عن المقاتلين كان بينهم خليل اوسمان عيو اذ اشار الى ان اية اطلاقه يرميها العدو تحفي نهاية حياة جنود ذلك الموقع المعادي الذي تصعد منه الاطلاق ..

قلوب العراقيين معنا

يشاركنا الحديث المقاتل عبدالكريم شيانة مؤكدا ان عراقنا بدأت تنشأف يوما بعد اخرون جودنا يحقون النصر على العدو وهم يقفون على ارضهم في اصاقلها ..



سومار

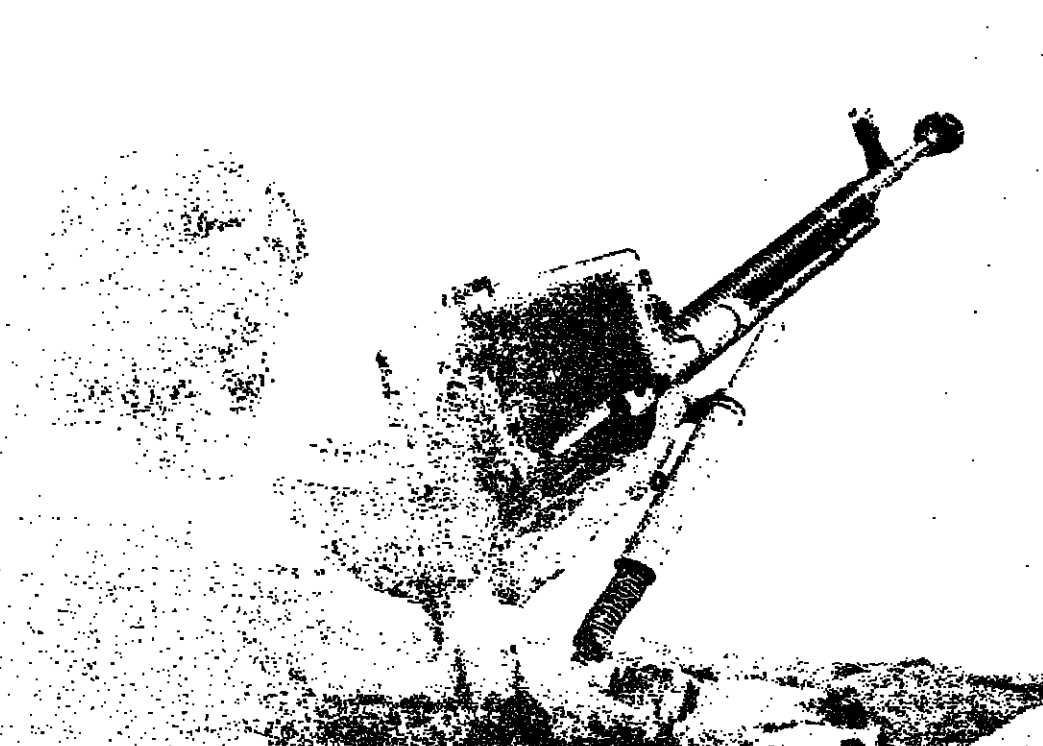
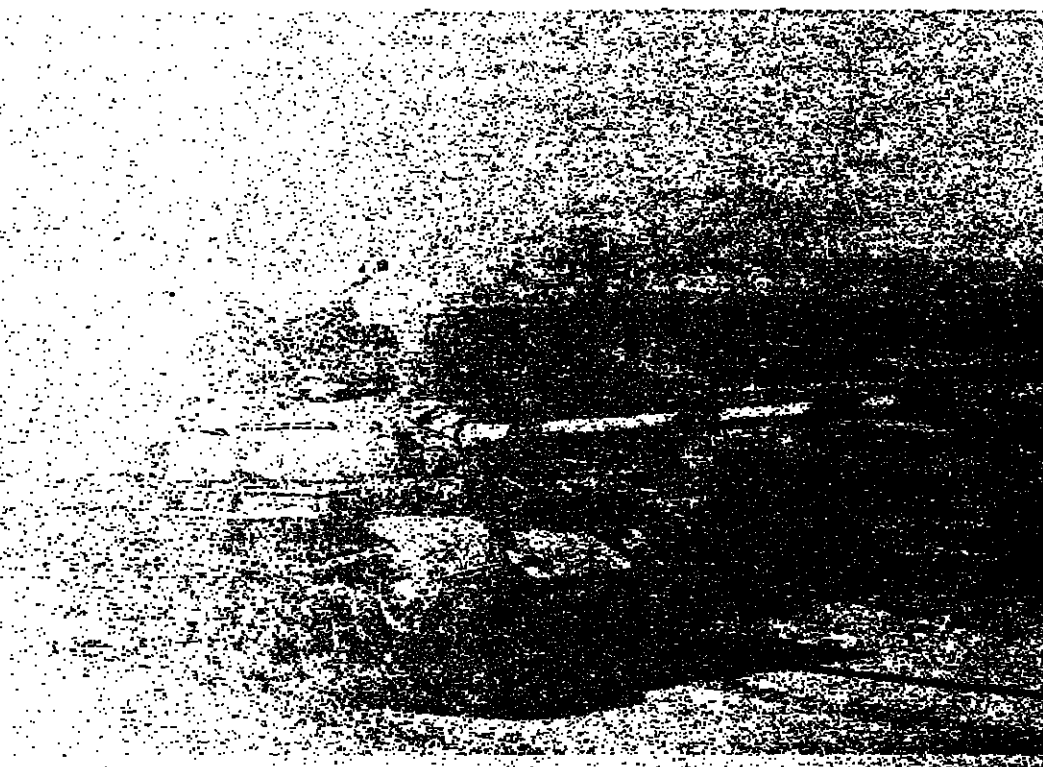
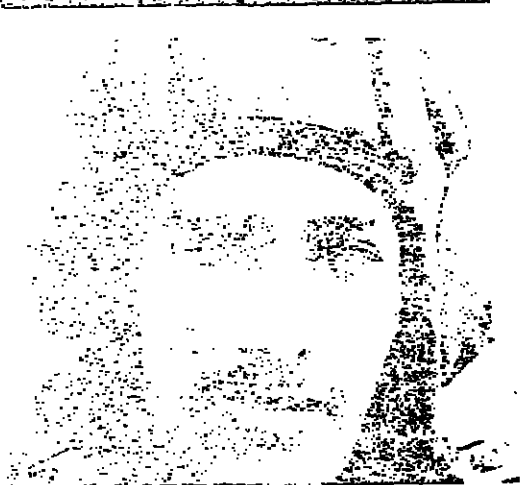
مؤيد عبدالقادر/ تصوير : يوسف حسين





جمافتنا المدرعة عند مشارف كيلان غرب

تفرض مصارها الفولاذي وتدمر فلول العدو الفارسي



صبت نيرانها الكثيفة على المواقع المعادية فاصاب الذعر العدو الفارسي . وفي اليوم الثاني كرز العدو محاولته الفاشلة .. ويقتل جنودنا الاشواوس ورجال الدروع الشجعان اقلنا تلك المحاولات الفارسية وكبدنا العدو الجاهل مزيدا من الخسائر الفادحة في الالواح والمعدات ونحن هنا بالمرصاد لاية محاولة يائسة قد يفكر بها العدو .

اسقاط طائرة سمعية

اما المقاتل ثامر محمد شعيب فيقول وهو يتذكر المعارك العديدة التي خاضها ضد العدو الفارسي فيقول : في شهر كانون الثاني الماضي حاول العدو الفارسي التقرب من مواقعنا ودارت معركة تمكنت خلالها اسقاط طائرة سمعية حاولت ضرب قواتنا البطلة ، ودمرنا مدعما معاديا كان يسند المجاورة الفاشلة التي قامت بها الفلول الفارسية التي ستبقى تتلقى الضربات الملاحقة حتى يعترف العدو بسيادتنا الكاملة على ارضنا وميائنا العربية .

ويضيف المقاتل ثامر اننا نفرح كثيرا عندما نحقق مثل هذه النتائج الباهرة ونحن نلحق الهزائم المتكررة المتتالية بالعدو الفارسي، فذلك يعني ان رصيدنا من الانتصارات التي يحققها جند صدام حسين في معارك الشرف والكرامة ، يتزايد هو الآخر ..

وسام افتخري به

آخر من تحدثنا معهم كان المقاتل ناصر حسين .. الذي قال لقد ساهمت في عدة معارك خرجنا من جميعها منتصرين ملحقين خلالها المزيد من الخسائر الفادحة بالقوات المعادية .. حيث نرى فلول العدو الفارسي تهرب امام زحف دروعنا وهي توجه نيرانها الكثيفة نحو المواقع المعادية وتجمعات العدو الذي يصاب بالذعر ويفر هاريا بعد الضربات الدقيقة لرجال دروعنا الاشواوس .

ويضيف المقاتل ناصر .. ان مساهمته في قانسية صدام وسام شرف احمه وسيتبقى قانسية صدام مفخرة لاحفاننا مثلما نفتخر اليوم بطولات الاجداد حينما لقتوا الفرس الاعداء دروسا بليغة في البطولة والتضحية في قانسية العرب الاولى .. قانسية سعد .

بعثة « الثورة »

حسين عمران

عبدالرحمن علي مونس

تصوير : فريد شمعون

مدينة سويل زهاب حيث نحكم قبضتنا الفولاذية عليها مفصلين كل المحاولات اليائسة التي يقوم بها العدو الفارسي . ويضيف المقاتل عبدالجبار .. وها نحن الان في كيلان غرب حيث الحقنا الهزائم المتتالية بالعدو الفارسي الذي ترك قتله وجرحاه واسلحته في ساحة المعركة وفر هاريا .. ونحن على اتم الاستعداد لتفويض اي واجب نكلف به لنلقن العدو الجاهل مزيدا من الدروس في البطولة والشجاعة .. مستمدين بذلك المزم والايامان من قائد المسيرة وفارس الامة المهيب الركن صدام حسين ..

فلولهم تفر هاربة

وتستمر الاحاديث وتستمر الى مزيد من البطولات الفذة التي سطرها جيشنا الباسل في معركتنا المقدسة ضد العدو الجاهل ، فهذا المقاتل سعد علوان احمد يقول : في إحدى المعارك التي خاضتها مجموعتنا ضد الفرس الاعداء .. اذكر ان افراد العدو الجبان فروا هربا فورا رؤية دروعنا تتقدم الى مواضعهم .. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على الخوف والارتباك اللذين يسودان قلوب العدو الفارسي كما يدل على انهم يقاتلون دون هدف بل هم يفعلون ذلك بدفع من شياطين قم وطهران الذين يتصرفون بوحى من اسبابهم الامبرياليين ..

ويضيف المقاتل سعد : في تلك المعركة استطعنا تدمير عدد من الدبابات المعادية التي تركها العدو الفارسي وهي تحترق في ساحات المعركة .

وبهذه المناسبة نجد العهد لقائد المسيرة المهيب الركن صدام حسين على اتنا ستبقى على اتم استعداد لتفويض اي واجب نكلف به لاحاق الهزائم المتتالية بالعدو الفارسي حتى يستجيب لمطالبنا المشروعة في سيادتنا الكاملة على ارضنا وميائنا العربية .

محاولات فاشلة دائما

ويتحدث المقاتل عبدالرحمن حسين عيطوي عن مساهماته في قانسية صدام التي اعدت امجاد الاجداد ورفعت راية الامة العربية عاليا .. فيقول .. من خلال إحدى المعارك حاول العدو الفارسي التقرب من مواقع قواتنا الباسلة على مشارف مدينة كيلان غرب .. فكانت دروعنا بالمرصاد لتلك المحاولة التي باءت بالفشل الذريع اذ استطعنا في اليوم الاول تدمير ثلاث دبابات وعجلتين محملتين بالمعاد .. فهرب العدو الجبان من ساحبة المعركة بعد الضربات الاولى لدروعنا التي

يطلقون عليهم اسم « القوة الاقتحامية » .. فهم الذين يقتحمون المواقع المعادية بالمشاركة مع باقي صنوف قواتنا المسلحة البطلة وهم بين الذين يفرضون حصارهم الفولاذي على المدن الايرانية الواقعة تحت سيطرة خيران قواتنا الباسلة .. ويوجهون يوميا المزيد من الضربات الموجعة للعدو الفارسي حتى يعترف بسيادتنا الكاملة على ارضنا وميائنا ..

انهم رجال الدروع الشجعان الذين سيطروا ويسيطرون اروع اللامع البطولية في معارك قانسية صدام .. هذه المعارك التي نخوضها نيابة عن الامة العربية .. انهم رجال اروعوا العدو الفارسي وجملوه يفسر هاريا مع ضرباتهم الاولى التي لم يست دورا كبيرا في معارك الشرف والكرامة التي يخوضها قلوبنا ضد العدو المقتصب ..

ومع رجال الدروع الابطال على مشارف كيلان غرب التقينا .. واجريتنا الاحاديث واطلعنا على صور رائعة من البطولات والتضحيات التي سطرها جند الحق في قانسية صدام .. فازدبتنا قفرا بقوة صناديدنا الابطال الذين انخلوا الرعب في قلوب فلول العدو الفارسي وحققوا الانتصارات الكبيرة في عمق الاراضي الايرانية مقدمين بذلك اروع اللامع البطولية في التضحية والقداء .. لتستمر اليهم .. ولتر اي جيش عظيم هو جيش العراق واي بطولة تلك التي سطرها جند القانسية الثانية ضد المغاة المنصرين .. واية انتصارات تلك التي حققها جيشنا المروية ضد اعدائنا ..

مساهمات بطولية

المقاتل عبدالجبار مخلف يقول لقد ساهمت مجموعتنا القتالية هذه في عدة معارك منذ بدء قانسية صدام في الالواح الماضي .. وكان لها شرف المساهمة البطولية في السيطرة على مدينة قصير شيرين بعد معارك دامت ثلاثة ايام تكبد خلالها العدو الفارسي افرح الخسائر واجسمها .. وبعد ان حققنا الهدف الذي رسمته لنا قيادة الحزب والثورة تحركنا الى مشارف



مكة في الأصل

مشروع توحيد العمل العسكري لفصائل المقاومة أمام الدعوة الحالية للوحدة الوطنية الفلسطينية

إيمان أرضاً وضعها
وحمل القوات الفلسطينية مسؤولية
تحرير الوضع في لبنان وذلك في
إطار موحدة بمخطط إسرائيلي
يهدف إلى ضرب الشورى
الفلسطينية.

وحول العلاقات الأردنية
الفلسطينية قال السيد قومي إن
العمل في اللجنة المشتركة بين
الجانبين يهدف إلى مساهمة
اللجنة في الأمور الاقتصادية لدعم
سود المواطنين العرب في
الأرض المحتلة تنفيذاً لقرار
مؤتمر قمة بغداد.

وقد تم في تلك الجلسة انتخاب
أعضاء المجلس الوطني الفلسطيني
الجديد حيث أعيد انتخاب
الأعضاء الحاليين كما تم
انتخاب خمسة أعضاء جدد بدلاً
من الأعضاء الخمسة الموقوفين
ويبلغ عدد أعضاء المجلس (٣٠١)
عضو.

رئيس وزراء الإمارات يؤثر دولة الإمارات

أبو ظبي ١٣-١٣-٨١: وصل إلى
أبو ظبي مساء غد الثلاثاء السيد
فرانسيسكو بونتي باليوا ورئيس
وزراء البرتغال في زيارة رسمية
للولة الإمارات تستغرق يومين
وسيؤدي رئيس وزراء البرتغال
مباحثات رسمية مع عدد من
الوزراء ووزراء الإمارات تتناول
العلاقات الثنائية والعلاقات ذات
الاهتمام المشترك والوضع الدولي
العام.

معلق ١٣-٨١: وأما ذكر اليوم أن مطروحا معروفا
على الثورة المالية للمجلس الوطني الفلسطيني حول توحيد
العمل العسكري بين فصائل المقاومة الفلسطينية عن طريق
إنشاء قيادة عسكرية موحدة بهدف تصعيد النضال المسلح ضد
العدو الصهيوني وللقيام بعمليات مشتركة.

ونذكر الانتباه أن هذا المشروع
يقضي أيضا بفتح كافة فصائل
المقاومة الفلسطينية. يستحسن
استثناء
كما يقضي بتنظيم العلاقة بين
منظمة التحرير وجيش التحرير
الوطني الفلسطينية وتوحيد
التنظيم المادي والبرنامج العسكري
بينهما.

وأضاف أن المؤتمر سيصدر
قرارات هامة وإيجابية على صعيد
النضال العسكري يكون من
شأنها تصعيد الوحدة الوطنية
الفلسطينية.

وكان المجلس الوطني
الفلسطيني قد استمع في جلسته
مغلقة عقدا الليلة الماضية إلى
تقرير من السيد فاروق قومي
رئيس المفوضية السياسية لنظام
التحرير الفلسطينية تناول فيه آخر
التطورات والأحداث في المنطقة.

وذكر أن اللجنة
السياسية والعسكرية والاجتماعية
خلال الفترة الماضية قد وضعت
بمساعدة الامة العربية وتصحيحا
الحازم للجهة الاميرالية
الصهيونية.

وتطرق التقرير إلى الوضع في
لبنان مؤكداً وقوف منظمة التحرير
الفلسطينية بحزم مع شعب لبنان
ومع وحدة وعروية واستقلال

وفد جمعية الصداقة
العراقية - السوفيتية
يؤثر موسكو

غادر بغداد أمس الأول وفد
طريقه إلى موسكو وفد جمعية
الصداقة العراقية السوفيتية
لحضور المؤتمر الدولي الرابع
لاتحاد جمعيات الصداقة السوفيتية
التي يبا إصعالة هناك غداً
الزراعة ويصنع يومين.

وسيجري الوفد الذي يضم
السيد خليل إبراهيم جاسم ومحب
الدين كمال الدين الطائي عضوي
الجمعية مباحثات مع مسؤولين
في جمعية الصداقة السوفيتية
العراقية تتناول تعزيز علاقات
التعاون بين الجمعيتين بما يضم
مصلحة شعبي البلدين.

العراق يشارك باجتماعات
صندوق النقد العربي
يشارك العراق في اجتماعات
صندوق النقد العربي التي تعقد
في أبو ظبي السبت المقبل.

وتناقش الاجتماعات التي
تستمر يومين التقرير السنوي
للمنتدى وصياغة الخطة
العملية ومقرر تقرير المنظمة
المشكلة.

ويعقد وحدة وعروية واستقلال

انفجار في محطة نقل
الجند الصراينة
بالأرض المحتلة

فلسطين المحتلة - ١٣-
٨١: وأما انفجرت
صباح اليوم عبوة ناسفة
في محطة نقل الجند
الصراينة في مدينة القدس
المحتلة باتجاه بيت لحم.

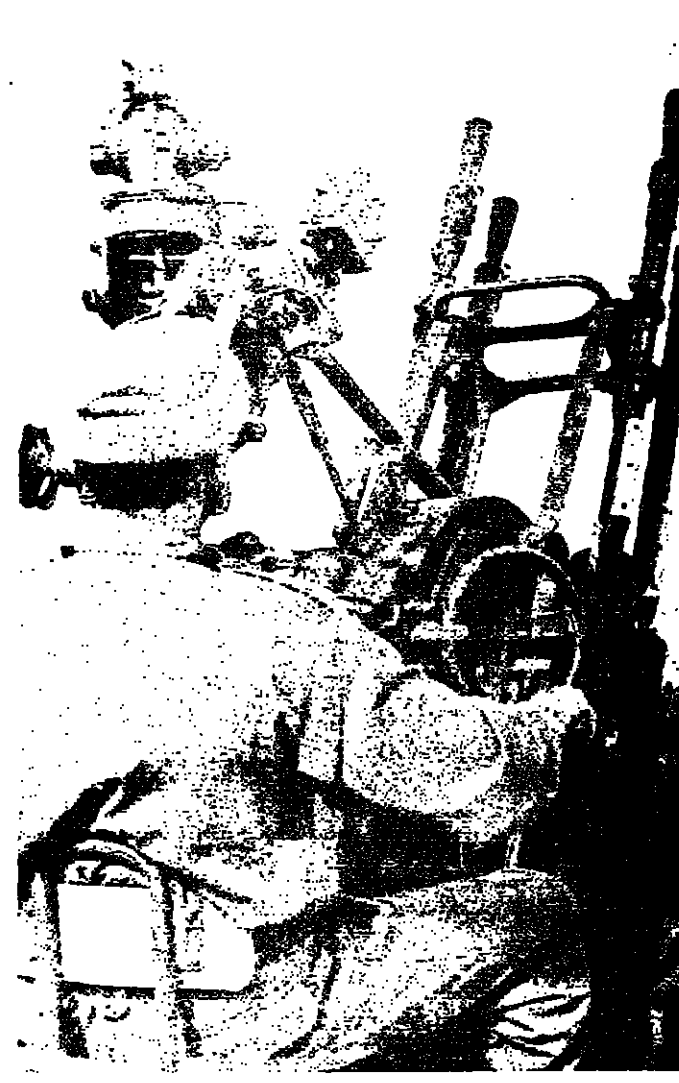
اعترف بذلك شرطة العدو
لأنها أحجمت عن تكسر
حجم الخسائر.

وتذكر الأنباء أن العنوة
وضعت بين شجيرات على
بعد حوالي عشرة أمتار
من المحطة.

من جهة أخرى تكسرت
جريدة الرأي الأردنية اليوم
تقلاً عن مصادر رسمية في
منظمة التحرير الفلسطينية أن
عدد المنازل التي تم محاصرتها
على أيدي سلطات الاحتلال
الصهيوني في الأراضي العربية
المحتلة بلغ ١٩ ألف منزل.

وقالت الجريدة إن أسباب
هدم المنازل يعود إلى مقاومة
أصحابها لسلطات الاحتلال
الصهيوني.

الاعلام العربي والعالمي يواصل نقل انتصارات قوات الباسلة على العنصرين الفلسطينيين



العواصم - ١٣-٨١: وأما تزال أنباء المعركة
القومية التي تخوضها قواتنا المظفرة ضد
المعتدين الفرس دفاعاً عن كرامة الامة العربية
في الجناح الشرقي للوطن العربي تستأثر
باهتمام مختلف أجهزة الاعلام العربية
والعالمية.

وابرزت الصحف ووكالات الأنباء
الانتصارات العظيمة التي تسجلها جحافل
قاسية صدام كل يوم على المعتدين الفرس
والكفاءة العالية والاقتدار الذي تتحلى
به قواتنا المسلحة الباسلة في مختلف
قواطع العمليات على طول الجبهة.

كما أبرزت أجهزة الاعلام الخسائر الجسيمة التي تلحقها
قواتنا الباسلة بقول العنصرين الفرس في الأشخاص
والمعدات.

ونقلت وكالات الأنباء فقرات من البيانات العسكرية
التي تصدرها القيادة العامة لقواتنا المسلحة عن فعاليات
العمليات على طول الجبهة ضد قوات العدو الفارسي
العنصري المظفر من ركزة على الخسائر الفادحة التي يتكبدها
العدو في الأشخاص والمعدات.

كما أشارت إلى الضربات الموجعة التي وجهتها
قواتنا الباسلة ضد تجمعات بربر ومفعية قوات العدو
الفارسي في منطقة (ميسك وينقول) وتحققها إصابات
مباشرة.

مجموعة الـ ٧٧ تبحث زيادة التعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا

ليبيا - ١٣-٨١: يصعد ممثلو مجموعة دول الـ ٧٧
خلال اجتماعهم في مقر الأمم المتحدة في فيينا اليوم موضوع
تعزيز التعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويصعد ممثلو الدول النامية
خلال اجتماعهم الذي يستمر
خمسة أيام ورقة عمل تتناول
التعاون بين الدول النامية
في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة
تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً
للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

تقارير - ١٣-٨١: يصعد ممثلو مجموعة دول الـ ٧٧ خلال اجتماعهم في مقر الأمم المتحدة في فيينا اليوم موضوع تعزيز التعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويصعد ممثلو الدول النامية
خلال اجتماعهم الذي يستمر
خمسة أيام ورقة عمل تتناول
التعاون بين الدول النامية
في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة
تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً
للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.

ويذكر أن خبراء دول الـ ٧٧
صعدوا اجتماعاً لهم في فيينا مطلع

اليوم في مقر الأمم المتحدة في فيينا
للتعاون بين الدول النامية في مجال التكنولوجيا والتجارة
والتصنيع والغذاء والزراعة تمهيداً لمؤتمر التعاون الاقتصادي
الذي سيعقد في كراكاس مقصداً للشرق الأوسط.



معرض للصورة من السادسة الجديدة

أعضاء القيادة القومية ومكتب الأمانة العامة يشكلون بسرعة إنجاز المهام الصحفية وإبراز النواحيات والاشغالات الخاصة بالقيادة بالتنسيق مع أجهزة الإعلام المحلية.

تختص شعبة التسجيل والتصوير بالتصوير الفوتوغرافي والتصوير الفني والتسجيل الصوتي.

في المعرض تبرز لقطات فنية جميلة من بينها : مواطن عربي في القطر الموريتاني الشقيق يتابع انتصارات جند صدام حسين من خلال فرائده للبيانات العسكرية العراقية في جريدة الحزب المركزية «جريدة الثورة» ، لحظة أخرى في طابع ميوزيكل تصور راندارا فارسيًا شخصًا استقر عليه جفافًا للثجاجة .

حضر حفل الافتتاح ، الذي تم في الساعة من فضاء الحادي ، في مبنى القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، عدد من الرفاق أعضاء القيادة القومية والسادة الوزراء .

● ثمانية أحمد
تصوير طالب جعفر

بالمصورة المأخوذة والكلمة الملتزمة قدم المعرض الفوتوغرافي الأول لشعبة التسجيل والتصوير في مكتب الأمانة العامة في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، نماذج من انتصارات جند القومية الجديدة قوامها صدام ، من خلال تسجيل جولات الرفاق أعضاء القيادة القومية في جميع أوطان القتال ، التي جابت لقطات أخرى تصور أنشطة أعضاء القيادة القومية في داخل القطر وخارجه .

المعرض يضم جزئين ، الأول بمثابة أرشيف من الصور الفوتوغرافية المأخوذة ذات الحجم الكبير ، خصص فيه جانب للقطات الرفاق أعضاء القيادة القومية ولقطات لبنى القيادة من الداخل والخارج .

أما المعرض الآخر فهو بمثابة أرشيف محلي عرضت فيه مجموعة كتب وكراسات تمثل تصانح من أنبياء حزب البعث العربي الاشتراكي .

لقد افتتح القسم الصحفي ، في ١٩٨٠-٨٢ بمبادرة من مكتب الأمانة العامة في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، ويقال الدعم المستمر من الرفاق



بغداد ٠٠ في دراسة تاريخية

كلت أمانة العاصمة مؤخرًا فريقًا من الاساتذة المختصين لاعداد دراسة تاريخية عن بغداد لتسلل قصورها التاريخية والآثارية المتنوعة كالجامع والاسواق والمدارس والمساجد والخانات والأحياء السكنية للاستفادة منها في تنفيذ مشروع احياء الاسماء التاريخية والتراثية لبغداد .

ويضمن عمل الفريق تهيئة دراسة لاسماء الأشخاص الاعلام ومشاهير العلماء البارزين ورجال الإدارة والفكر وأماكن سكناهم وامكان العراصة والتفريغ ليعرضهم . وتنبهت دراسة أخرى عن الاحداث المهمة التي شهنتها بغداد عبر عصورها الماضية .

مستوق الحكايات

يقوم المخرج عزى الوهاب بالتحضير لانتاج مسلسل تسمي للحدائق يتكون من ١٥ حلقة . ٠٠ تساهم في كتابة المسلسل الذي يحمل اسم (مستوق الحكايات) مجموعة من الكتاب .



دور الثقافة في حلجية

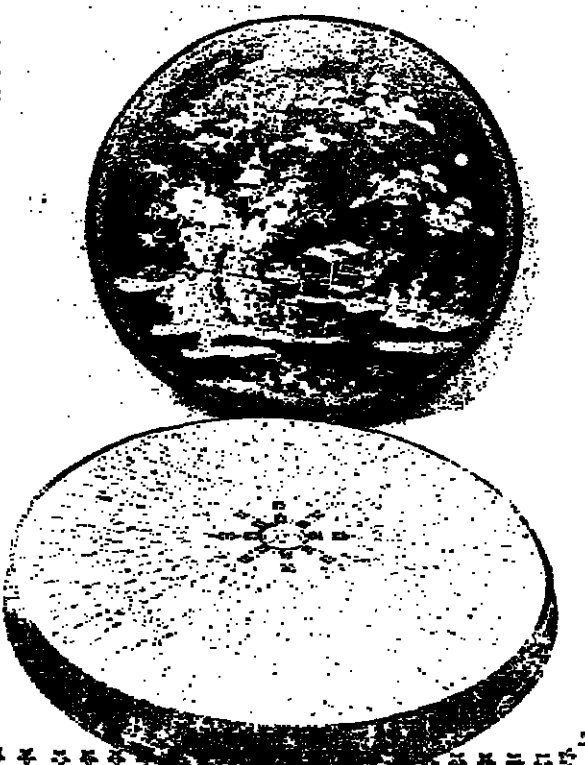
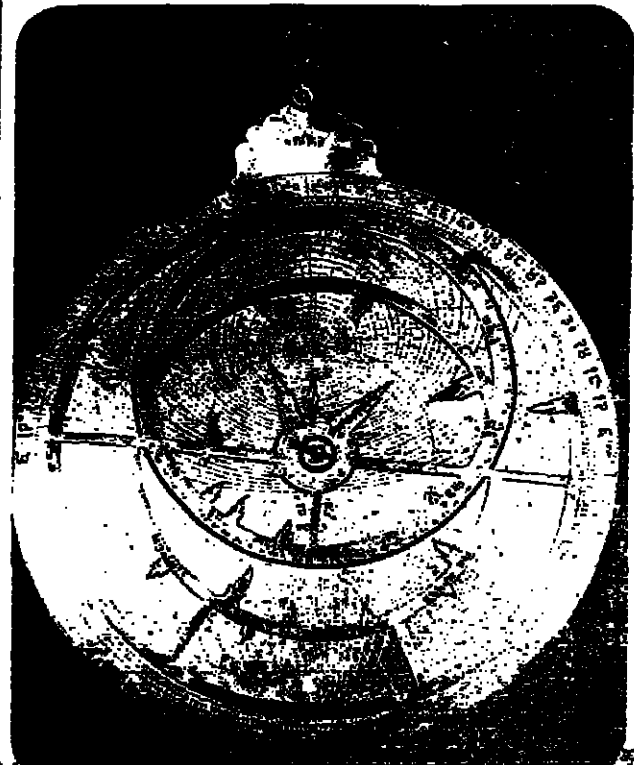
وسط حفل شعبي افتتح في قضاء حلجية بمحافظة السليمانية فرع لدور الثقافة الجماهيرية . وقال السيد محمد أمين بنجوين مدير الفرع في المحافظة (للمساحة الاخيرة) - ان افتتاح الفرع يأتي ضمن خطة الخيرية التي تنفذها العلاقات والإعلامات الفنية والثقافية في المنطقة .



آلات فلكية قديمة في مزاد جديد

شهدت باريس مزادًا فريدًا من نوعه تم خلاله بيع مجموعة تجاوزت ٤٠ قطعة من الآلات الفلكية القيمة التي كانت تستخدم لقياس ارتفاع الشمس أو النجوم .

وهذه المجموعة يعود تاريخها إلى عام ١٥٥٦ تحصل ذراعي الميكانيكي الثاني ملك إسبانيا خلال تسلمه العرش في نفس العام أعلى سعر حيث بيعت بمبلغ ١٢٠.٠٠٠ فرنك فرنسي . كما



المعتوه ..



وليس لنا ولا السيوف وسائل

خالد علي مصطفى

صدي البيت ، وصدي التقييلات ، فمعنى ذلك ان الاكتشاف صحيح .

راه يوما ، في هذه الحال ، ابنه المختل عقليا عبدالرحمن ، فخرج السي الشارح يصيح بالناس : لقد جن أبي . وأخذ يقص عليهم مآراء . توافد الناس على بيت الخليل ، ورواه على نفسه الحالة التي أخبرهم بها ولده عبدالرحمن وحين استفسروا منه عن هذا الامر الغريب ، أخبرهم بحقيقة الامر ، فخرجوا متعجبين من عبقريته هذا الرجل والمعته ، لاعتين مثل هذا الولد العاق . وحين خرج الناس من البيت ، وانفرد الخليل بابنه ، نظر اليه مليا ، ولم يستطع الا ان يقول : عرفت مقاتلي فجهلتني ، وعرفت جهلك فعدتكم !

والسيد رجائي لا يختلف كثيرا او قليلا عن هذا الطفل الجاهل الارعن ، ولذلك فان مناقشتنا له ستكون خيبر مجدية وسيكون موقفنا منه كموقف الخليل من ابنه .

ويهذه المناسبة التي اطلق فيها السيد رجائي ، فانه يمن علينا ان نرف له البشري ، ونقول له : ما دام موقفك هو هذا ، فليس لنا الا ان نعيد على مسامحك - مع اننا على يقين من انه غير قادر على السمع او الفهم - ما قاله السيد الرئيس القائد صدام حسين مسن ان ايران اذا لم تستجب الى حقوقنا المشروعة فان مدنا ايرانية جديدة ستضاف الى المدن التي وقعت تحت سيطرة الجيش العراقي ، ومن ان الجيش العراقي يقاتل على الارض التي تحت قدميه الآن - وهي اراض ايرانية - كما لو انه يقاتل في ارض عراقية .

نعيد ذكر هذا التأكيد مرة أخرى ، فلعل رجائي ومن لف لفة يسمعون ويفهمون ولكن الانسان لا يستطيع ان يحظى من مثل هذا الرئيس السوء رجائي الا بشروطي تغير ، وكاننا كممثل ذلك الشاعر الذي قال :

لقد اُسمعت من ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي كما ينطبق على رجائي هذا البيت الساخر :

لقد ذهب الحمار يام عمر فلا رجعت ، ولا رجع الحمار . فبح يدلا من ام عمر ، اسم رجائي يظل المعنى مستقيما ، غير ان بيت الشعر عروضا لا يعود مستقيما . كرجائي نفسه .

سمعت ، قبل ايام ، خيرا مفاده ان محمد علي رجائي رئيس وزراء مايسى بالجمهورية الايرانية ، قد اعلن بدوره في اعلان رايه بمهمة لجنة الساسي الحميدة ، المنتقاة من المؤتمر الاسلامي ، ولجنة التروايا الحسنة ، التي شكلها مؤتمر وزراء دول عدم الانحياز الذي عقد في الهند . يقول السيد رجائي ان على هذه اللجان الا تنتظر الكثير ، لان مهماتها لن تؤدي الى شيء .

ومعنى كلامه هذا ان رجائي يريد ان تستمر الحرب ، لانه اعلن بعد ذلك ان المشكلة لا يمكن حلها ، الا بعد ان يطرد الجيش الايراني الجيش العراقي من الاراضي الايرانية التي يسيطر عليها (كلا !!)

هكذا ، ببساطة ، يقدم محمد علي رجائي الحل ، وكأنه لا يتدبر جرة ماء . كاني بهذا الرجل قد اتخذ سميت الوعاظ واخذ يكيل للمساكين الذين يعظمهم بكلام هو اول من يعرف انه كلام ما اتزل الله به من سلطان كميست الخرافات التي ما زلنا نسمعها من جداتنا ونقرأ عنها في كتب الاساطير .

ولعل السيد رجائي - الموقر جدا ! - قد استغيب رنة الانتصار الكاذبة ، فذهب يبيش البلاد والعباد بأوهام واحلام لا تختلف كثيرا عما يراء النائمون في المنام .

ليس لنا ، هنا ، ان نقدم الدلائل والبراهين على ان حديث الموقر رجائي لا يمكن تحقيقه ، وانه حديث خرافة ، لان اشهر القتال الطويلة قد قدمت الدلائل والبراهين على ذلك من غير حاجة الى أية مناقشات عقلية وذمينة باردة ، ما يجري في الواقع هو الذي يكتب رجائي ويجعلنا على يقين من ان هذا الرجل قد ركبه الصمالة والجهل ، وذهب بهما الى معرات مظلمة لا يرى فيها خيط نور واحدا .

ثم ان تقديم الدلائل والبراهين لرجائي (وعصاياته الاخرى المتلازمة) لاقتاعه باستحافة امانيه ، هو الاخر ضرب من الميث ، لانه لا ينطبق عليه الا هذا الموقف الساخر المؤلم الذي واجهه يوما الخليل بن احمد الفراهيدي .

كان هذا العربي العظيم - الفراهيدي - يقوم بتجربة قذرة ليثبت صحة قوانين - العروض ، التي اكتشفها كان قد انيطح بجسمه على الارض ، وودع رأسه في غربة البشر . ثم نشأ زبد أبياتا من الشعر ويصيح صدى ما ، ويعقبها بترديد ما ينطبق عليها عن التقييلات العروضية ويسمع صدادها أيضا . فاذا اتقن



سجلت إحدى الآلات الفلكية الاسلامية التي تعد اعرق من مثيلاتها الاوروبية ويعود تاريخها الى القرن الثالث عشر ، سعرا تقود ٦٣.٠٠٠ فرنك واخرى بمبلغ ٥٨.٠٠٠ فرنك .

وتعود تلك المجموعة الثمينة والتادرة من الآلات الفلكية للمهاوي الايريكسي ليونورد ليتكون ٠٠ وقد جمع مقابل بيعها حوالي ١٢٠.٠٠٠ فرنك .